

The state of the s



الجوزء الثالث

2190

بِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شَرَّعَةً وَمَنْهَاجًا مرسد ونهاج العربية الجزء الثالث الطبقة الخامسة

للسيّان بنى الحيد وأبادى السيّان بنى الحيد وأبادى السيّان بنى الحيد والمعقانية سابقا فريّة والعقانية والسفلى الدكيية لمدارسها التانوية والسفلى) و نام المعارف الدكيية لمدارسها التانوية والسفلى المعارف الرابعة الرابعة الرابعة الرابعة الرابعة المعارف الرابعة المعارف الرابعة المعارف الرابعة المعارف المعا

خصوصيات

(۱) ال جزء میں مونث فعل اور نملانی مجرد کے مثال اور اجوت ا فعال د بجز تثنیہ کے استعال کئے گئے ہیں .

رد) افعال برغیر خربه کا عراب قص اً نهنی رگایا گیا تا که طلبه کو عارت بغیراعراب محیر مصفے کی عادت ہو۔

عربی غیارت ببیراغراب سے پرسے کا عادت رہے۔ رس تقریبًا ۲، فی صدر قرآن مجب کے الفاظ یا ان کے اقتصاب مغال رس رسور میں ذہریں۔

کے گئے ہیں عربی تن اور اردو و تر نبول میں مخلف قرآنی انتہوں کو استعمال کیا گیاہے جو تقربیبًا رہے جربوہیں .

دہم) سالقدا جزا کی طرح جدید افغا ظرکے تناسب کا لحاظ رکھا گیاہے مسی درس میں ۱۲ سے زیادہ نئے آلفاظ استعمال نئیں سکے سگئے۔

ره) جمع مذكر و مونث سالم كواستعال كيا گيا ہے ليكن ايك نے

اسان طریقی بر۔ (۷) نے ایفاظ کی فرمنباگ اُردومعنوں کے ساتھ وی کئی ہے 'ہماء بیں جو نیا لفظ حجے ہے اس کا واحب بھی نتایا گیا ہے' اسی

یں جو میں تفظ ع م اکثر ب ان کا دو ت اور اَ فعال میں ماضی طرح واجد کی جمع مبی اکثر ب ای گئی ہے اور اَ فعال میں ماضی

د واحد مُدکر غائمیا دی گئی ہے۔

دے) اردو تمزیبوں میں جہاں جہاں طلبہ کے گئے ترجمہ کی دستواری

محیس کی می و بال مردست کے دیئر قیسین میں مناسب کلمہ یا صلہ لکھ دیا گیاہے یا صلہ لکھ دیا گیاہے (۸) ماضی اور مضابع کے صیغوں کے باہمی تبالولہ کی تمرتبین بھی دی گئی ہیں۔

برایات داری این

(۱) مس جزرین خاص اسماء کو عارضی طور برساکن کرنے کی بجائے حرکت و سے دی گئی ہے۔ میکن طلبہ کو ایسے اسمول کے اعراب کی طرف سردست متد چرکیا حائے۔

(۲) جمع فارکرسالم کوف عربی اسماء کی ایک فاص شکل اور اسی محمع فارکرسالم کوف اور وہ ایبی شکل اور حالت براس وقت کک رہتے ہیں جب تک کر کی تھے جہ د اسم صفت کی نہ کہ جا کا و کی است ایک کہ تھے ہے د اسم صفت کی نہ کہ جا کا و کی است لا کا تین کی جمع کا تہون کی مطلوب کی جمع منظلو گؤت کا تین مسلوب کی جمع کا تہون کی مطلوب کی جمع کا تر کا اور یہی شکل کسی موٹر (عامل) اس جمع کے آخر کی میں گا اور یہی شکل کسی موٹر (عامل) کے آخر کی میں در رہو ہے گی ۔ تب یہی کی صورت ہیں خواہ وہ کسی موٹر سے ہو د زیر و بینے والا ہو یا زبر ایا ایسے کسی موٹر سے ہو د زیر و بینے والا ہو یا زبر ایا ایسے

رز بردین و الابو یا زبردین والا) یا لیبے مرتف بی بوجها ن تبدیلی ضروری به جیب حال مفول تربیب زو غیره وک بدل کریں موجائے گا و جیب حال مفول تربین مطلوبوں سے مطلوبین اس امر کا خیا ل رکھا جید کا ترک کہیں دحل کی جی رحلول نہ نبالیں ۔ حالت دفئ نفیی یا جری کے بیال کرنے کی بہال ضرورت بنیں ۔

رس جمع متحدر جمع مكترك بنانے كاكوئى كليد قاعدہ عربي يل بنيں ہے جماعت بنجم كے طالب علم كو اس كے بورے اوران رئا نامناسب بنيں اس ہے سروست بہتر ہوگا كہ اسانانہ ہند كتيرالات عال اوزان ذہن أن كائيں اور دت فرقت فرقت كليہ ہے الفاظ كى جمع اور واحد يو چھے دہيں۔ أينده اجراء عيں جب طلبہ ميں تلاتى اور دباعى بہني سنے كى كافى صلاحيت عيں جب طلبہ ميں تلاتى اور دباعى بہني سنے كى كافى صلاحيت بيدا ہو جائے كى تو جمع مكتركے اوزان كو اعلى كليوں كے بيدا ہو جائے كى تو جمع مكتركے اوزان كو اعلى كليوں كے بيدا ہو جائے كى اور دباعى بيان كيا جائے گا .

دمم) جمع مُونتُ سالم ، کنابس کاتب کی جمع کابتوں اور
کا تبسہ کی جمع کا تب ست ببان کی گئی ہے اور اس کی
مشتی تھی کا فی کو نئی ہے اور اس کی مثن تھی کا فی
کو ان کی گئی ہے ۔ ایسی جسمع کو لحلیہ و بیجر اسمول کی طرح حرکات
حب موق خود دے ہیں گے ۔ نیکن جب وہ زیر
دیے نگیں تو اُس و تت حرف اس قدر کہا جائے

کہ امیی جمع مونٹ کوحس کے آخ^{ر،} ایت ^ر موجب کبھی زیر دینے کی مورث آے تو زیری دیا جائے۔ (۵) مونت سماعی کو واضح کیا جا ئے اور ایسے مونت اساءکو زباده استعال كرابا حاسئ تاكه كافي مشق مو . ۷۷) **مثال وا دی می**سردست به تبایا جائے کرحس نعل کے شروع میں واؤہو وہ مفارع معروت میں اکثر گر جا ناہیے جے وَجَدُ سے وَجِدُوفرو د،) اسى طرح اجو ف كيمتعلق سمي يه تبايا جائي كرص بين حرفي فیل کے بیج میں و ، یا ی موان کے صینے اصلی شکل میں بنس رہتے ملکہان میں تھوڑی سی تمار کی موجاتی ہے اور ان كي احنى اور مصارع كے صيفے تعددت و. قال ا کیفتول اور نصورت رہی ما یع میتبع کے وزن پر ا تے ہیں گویا یہ ورائ ان ایک دوری ارکے والے و فال تحسائي إن من اس تمريخ افال أها ي ك وائن الر د ٨ ، احوت افغالُ محرامرونهي مين يه تباياً عائد كهفاج كصبغول مث لاً لقول اور تبيع سے علامت مفالع ك صيول مثلًا تقول اور تنكيع سے علامت مفايع كالے ى احرقول اور بيغ مرجائكا جرك نفظ يُرصاحا كتاب

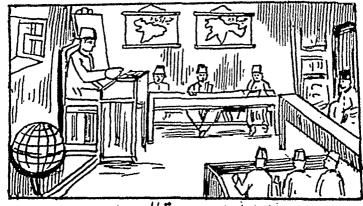
اس سئے ہمزہ کی ضرورت نہیں۔ اب جو نکہ عربی زبان میں و کوساکن ښين ايت اس سناي گرمائ کا جاب وه هرمو ماني جو مزور مِس با دوسر عنظول ميس حروب علت بس المن طح قل اور بع امر مين اور لا تقامل اور لا مِتَبَعُ بني من كبس كُ حكم ويني من هو نكه أوا زكا وبا و آخرى حرف يرسى رسمايت اس سنے وه فطرةً ساكن بى مورکا اس طوف توجه ولا نے کی جن اِس ضرورت مہیں۔ (9) مناسب موگا اتھی ہے طلبہ کوسیش اور واؤ زیر اورالف رزير ا ورباء كي بالمي مناسبتون مسيما نوس كرايا جائ يعني یہ تنایا جائے کمیش زبراور زیر کو تھینج کر بڑھنے سے واؤ الف اور بارعلى الترتيب بيدا موجائت يين -(i٠) آخیکے ساکن حرفوں کو و و سرے کلمہ سے ملانے کے لئے زیر ح و لكاف كا المولك مين بيش نظر ركها حاسة ا وراس عارضي زر والے حرفوں کی حرکت سے متعلق اسا تذہ طلبہ سے ُ يو جھتے رہیں۔ (۱۱) أُسِ منا وي منعوف كيمتنت من يرال منهوا كهاجاك كران يرايك سي ييش أتاب تنوين نبس أتي، (١٤) كُونْ به اس فن كربلا أفهار حز استعال كما كباب اور وه میں کتاب کے آخری درسوں میں مقصدیہ ہے کہ پہلے إس فعل صيفے ذہن نشین ہو جامگیں اور تھر اسس

كا الراعل) تبايا جائے ۔ دونوں كوس تھ ساتھ مبانا (۱۳) تمرنیوں میں لفظ کیف کے لئے اگر طلبہ ار دو اور انگریزی ى طرح فعل جمع تكھيس تواسا مذه اس كى تقليد فركرين. تعبض کامفہوم جمع کا ہے، اگر جم عربی میں اس کے لئے اکثر غىل واحد ا^لتىمال مونا سے. (سما) تعضُ كنْبِهِ الاستعمال قعل السبيح بين جو صلات كے لحاظ <u>مسمبتر تو</u> ك لي مَشْكُل بيه شدًا "ظلم رحيم صحب شهد حسل وغيره جوعمواً بفرصاات مح آتے ہن، فعل حديدركاصله فطرةً طلبه من استعال كرس م تواكى تغلیط نہ کی جائے وہ غلط نہیں ہے ۔ ملکہ سی بن ان کی سہوںت ہے۔ اور قبال شغیل رغیب وغیرہ کے مخصوص صلات ل، ب عن ما في رس ان ك متعلق طلب سے بار بار یو جھے اور استمال کراتے رہیں، خصوصاً فغل هول محمتعلق جرزيا ده استعال س أتا سه-(۱۵) اساتده حب دستور (مهردست) اصطلاحول سے تحریز کریں كحليه كامعبار ملند مبدنے كے بيد ببت علد تمام اصطلاحات لنوى تخلیل کے ذریعہ آسانی سمحھائی طاکتی ہیں۔ (۱۲) اساتازه کوچا ہینے کہ وہ اس جزر کے معبینہ وستعملہ قواعب دگی

ود تک ہی تعلیم دیں مرمد قوا عد تبانے کی تکلیف گوارا مذ كرين وه تمام قاعد حوير طف اور لكف بح مع حروري الله بناريج مناسب وتت برسكهائ جائين كر رعجلت مناسبة دد ١١ كتاب كي خريب سوالات كى عام ترين دى كئى بعد والنبي قواعد بيشمل بع جواس كماب بين استعمال كي كريس. تأكم عربي من سوحيًا اور حراب دينا ٱسُكَ اور اس طح قوا عار الحفيظة طلبه کے ذہر نیٹین موجائش ترین میں روزمرہ بول جال کے ساتھ سائة اخلاق وأداب كاميى كاتى كما فا ركفاكيات -(۱۸) امثال دخصوصاً مختر) اورنتخب اخلاقی و قومی اشعار یاد دلائے عاش ۔ (19) بدتنا با حائے کہ و فت با کارے معنی والے کلی اس کواگر وقیل دظ سریائین بده کے ساتھ موں اوران سے بیلے کوئی نیروسیف والاكلمة نم مو و دريكايا جائي كاست لاً وَمَعْدُ الله والت صيا مَّا التحاني يوم السبت اسفره عداً وغيره

L

トしりつ



هن المحجوة الدرس والتلامية والتلامة والتلامة

رضم سأله) الأستاذ: أفهمت الدرس ؟ العريف: نعم فهمت باسيدى! رساك التلامين) الأستاذ: أفهمتم الدرس أيضاً؟ التلامين: نعم فهمناجيدا الاستاذ : هل تحفظه ، و في اتناء الدس صَحِك تلين التالمين : بغم ، بحفظه ، و في اتناء الدس صَحِك تلين فغضب الاستاذ عليه وسأله لماذ اضحكت و ألانعلم الدهن لا حجرة الدرس و فاخرج منها الآن من ضح جيع التلامين أيها التلاميذ ! هن لا حجرة الدرس فاحلسوا فيها بالادب واسكتوا ولا تضحكوا والحند و المحادثة و إلا فاعلموا أتن اغضب عليكم الانعلمون أن الأدب زينه المرو

أسسكلة، أين السبورة و مالونها و من يكتب عليها وأين جلس الاستاذوالتلاميذ و من قرألدس و أنهم التلاميث الدس الخدا غضب الاستاذ و بماذا نصبح و أبضحك التلين فالمعفة ماهى زينة المرء وأضحكت فى اتناء الدس و أتسكت غنالله و أتضحك فى الصلوة و

ترجم کرو. بورد کا رنگ کالاب استاد اس پرجاک سے تکھے ہیں رکے بھی کبھی و قفد انٹرول) بیں اس پر تکھتے ہیں ، وہ بنجوں ر بیقے ہیں الرد استا ذکے ہجھے ہے مجاعت میں نظام الا دفا الکا بواہ کرکو است کے وقت فائوش رہو ورنہ جان بوکہ اتاد تم ریفھد ہوں گے۔ استادتم کونفیعت کرتے ہیں نفیعت سنو اور اس برعل کرو اس بی تمہارے نے کھلائی ہے موم ورک ہردوز کرو (کتب) دمورب کرکاست کے وقت گفتگر سے ہردوز کرو (کتب) دمورب کرکاست کے وقت گفتگر سے بیاد جدر) ہے مفازمیں مت سنو منا زمام کی علامت ہے اس کے بیٹر اسلام کا تصور محال ہے ہم نے دین کا مغز جیوڑ دیا اس کے بیٹر اسلام کا تصور محال ہے ہم نے دین کا مغز جیوڑ دیا اور اس کا بوست نے دیا اہم میں وسنداری ددیا نقل نہیں ہے اور اس کا بوست نے دیا اس میں وسنداری ددیا نقل نہیں ہے

تمرين ا

اِقْراً بِاسْمِ رَبِكِ، أُخْ كُرُربِكَ فِي نفسك كُلُّ مِن عندِ رِبِيّا له كُلَّ شَيء إِنَّ الله رَبِّي وربَّكِم فَاعْبُل وَ ليس كَمْتُله شَيء وهوالسبيع البصير الحقّ من ريّك إنّ وعد الله حقّ من ريّك إنّ وعد الله حقّ كلى عملى ولكم عملكم، والله أعلم إنّ الله عند الله عندالله تواب الدنيا والآخرة اليمن الملك اليوم لله الواحد الفقار؛ لله ملك السموت والأرمن أيد مع الله بغفرالله لكم أيس هذا بالحق ؟

تمرين ٢

الحمد لله اتنه خلقنا فيست مسلم ديننا اسلام وهو خيردين عندنا فى العالم وكس لايثبث هذا من احوالنا لانتاتركنالبه وأخذنا قشوه - اكثرنا لايعلمون احكامه وما في اعما لهم خلوص بنصحون الناس ولكن لا يعملون بانفسهم . فلهذاما في قولهم من اثر يطلبون الشهرة والعزة بين الناس ظاهرهم جيل وباطنهم قبيح مانيهم حبّ بدينهم ولابنتيهم جدّهم وحبّهم المال. مقصدهم طعام لذيذولباس جميل، يعلمون ات الموت حقّ وليكن لاين كرونه ولايجذ رون الذنوب وهم في غفلة عن الآخرة - وان الأخرة هي دار القرار-

٢ درس (ماضى مؤنث غائب) نَهَضَتْ، ذَهَبَتْ، تُصَحَتْ، كَتَبَثْ ، عَبَلَ ثَ تَهَضَّنَ، ذَهَبَتْ، نَصَحْنَ، كَتَبَنَ، عَبَلَ ثَ تَهَضَّنَ، ذَهَبِنَ، نَصَحْنَ، كَتَبْنَ، عَبَلُانَ.

سعيدة وينهض من التوم صاحا وعَبَدَ تِ الله و خَهَبَتْ إِلَى الْمُطْبَحْ وطِبَخَتِ الطَّعام وَيناتُهَا أيضا نَهَضْنَ مَعَها وعَبَلْ نَاللهُ وقَرْآنَ القرآن وَحَفْظ الدّروس شمّ عَمِلْ مَعَ أُمِّهِ قَ ويعِكَ القَطور لَيِشِي نيا بانطيفة لاناخرة وذهبن إلى المدرسة في مَرَبِتها وَدَخَلْ الدَّرَجِةَ وجَلس بيها بأد ب يمانظرت واحدة منهق حيين الدرس يبناولاشالا اِمْجَلِّمَةُ عُنَّ مَكَ حَتُهُنَّ فَا نَّهِنَّ كَتَابِ فُرُوضِ المرسِدَ ستقة وفَرِحَتْ بِعَمَالِهِنَّ فيهِنَّ حياءً ولحياءُمن الراجان

وماسالن والكهن لباسافاخرااوغذاء لذيذاوماكين الى السيناوما تركن الادب فى حال من الاحوال فما غَضِبتُ عَلَيْهِنَ أَمُّهُنَّ وَطَّرَبِلِ فرحتُ دامًا ، وكلَّ ولخد في البيت وفى المدرسة مسرور وبخُلقه بِ فعلى هؤلاء البناتِ رحمُهُ الله إنه جَعَلَهُ تَ مِنَ البناتِ الطَّيباتِ أُستُلة . متى نهضتِ الام ؛ ماذا فعلت في المطبخ متى نهصت البنات ؛ هل عبلن الله ؛ كيف خلقهن هل فيه تحياء وأغضبت عليمن الأم وأغضبت عليمن المعلمة ؛ أهن طيبات؛ أيفرح أخوانهن بخلقهن؛ أطبحن الطعام مع أمهن ؟ أرغبن الى السينما ؛ أرغبن الى لباس جميل ؟

ترجمبه کرو د۱) کسی برهی شمجی، یا دکی، یکائی، یی تعربیکی شکری عبارت کی، بینی اسمی کی گئی ، نه عضه بوئی نه سم ا

ظلم کی ^د مذهاری منگفیلی نه مهنتی مذسو نی ند غفلت کی . . (۷) رشیده نیندسے ایمی اور عبادت کی با ورجی خانه بر کسی عور فے کھانا دیکایا ؟ وہ خرکبال مؤدب بین ان میں شرم ہے ان بہ ا فتدى رحمت سے و دكھى بے اجازت گھرسے نہيں تكليں رتبده كى البن ببت نیک ہے برے کاموں سے ممیشہ دھ فولا بھی سے اس یں ا مندکا ڈرے ؛ ابخیرس لڑکی نے توڑے ؛ اس کی بہنوں نے انار ا ورمنہ ہے ا جازت سے توڑے میا ول گوشت اور کھی سے س رکنی نے کھا نا تبار کیبا (صنعے) ؛ یہ یا لائی بڑی خریدا ہے؛ مکہ سے تھی نبا وُا ور کھ وُلميونکد بر تھی تم کو قوی نبائے گا۔ ک لوگودصا ف ستھرے) کبڑے سینو فقیتی کیڑول کی فوہن م كروكى حال بي ا دب مرحيو زوكسينما سے بچوكينونكه اس كا نفع اس کے صررسے زیا وہ کم ہے۔ رسر) حبر ماصنی مواس کامضا رہے مکھو اور جومصارع مبواس کی ماصنی: . سالم، طبحت فطبخ لعبدون حدروا، حدرت بمدحون سكنوا بضرنا زرعتم نصنع حصدت بخلبون شهدنا، جعلت البس يرخون قطفوا، تأذ ون غسلت ب

رس س ماضى مۇنىن حاضى قرائت قرائن، كنائر كنات كائرت كالمائية كالمائدة كائرت كائرت كالمائدة كائرت كالمائدة كائرت كائرت كالمائدة كائرت كائرت

جميلة بنت مجتوب في عرفت صنع إدام من الآدام في مدرستها في البيت في مدرستها في البيت قسا أنتها عَمّت في ماذا صنعت باجميلة ؟ قسا أنتها عَمّت باعث في إداما جديلة ؟ جميلة : صنعت يا عمنى إداما جديدا العمة : مِمّن عَرَفْتِ ذلك الادام ؟ ج : عرفت من معلّم في دالعمة مع من صنعت إلا الله المان ؟ ج : صنعته المابين مالكمة عمن صنعت العمة مع من صنعت العمة عمن المحدة عن العمة عمن الحدام ؟ ج : صنعته المابين العمة عن الحدة عن العمة عن الحدة عن العمة عن العمة عن الحدة عن العمة عن العمة

. ج : صنعتُه مِن اللَّحموا لبَّيض والْخَضْراوات والسمن العمة : مِتن أخذت جميع الخضراوات ، ج. أخذتهامِن خَضّارٍ العمة: أين أُخُواتُك ؛ ج: هن في تلك الحجرة العةة: امُاعَرَّفْتُنَّ عنيًا فِي التِّربِيَةِ المَنزِ ليَّةِ: أيَّتُهَا البناكُ ! البنات: عرفنا باعمدة ولكن ماصنعنا ذلك الادام العمة: أفي اعمال البيت نقيصة "؟ البنات: لا: ما فيها نقيصة بل عزَّة ومَثح العهة: أقرأت كتابا في السسان العوبي 4 البنات: نعم قرأنا كتابا اسمه منهاج العربية،

الحمة: أنامسرورة كُلِّن إكن رغبتن في لسان القرآن والقرآن كلام الله من مِن مَن.

استلة

ماذافعلت جميلة فى البيت؛ من سالهاعن الادام ؟ مِن ، تى نتى صنعت الادام ؟ هل هى جيلة التربية المنزلية ابن أخوا تما وهل عمل معها ؟ أقرأن كتا بافي العربي ؟ هسل رغبن فى لسان القرآن ؟ هما القرآن كلام الله ؟ ممن اخذت جميلة جميع الخضرا وات

ترجمهكرو

(۱) توکس کے باتھ گئی ہکس کے باس بجٹی ہ تمکس کے پیچھے گمکیں ہو وہ کس کے ایکے گئیں ہتم نے کس سے بیا ہو وہ کس بر منیں ہکس کی تاب برتم نے لکھا جس کی کا بی تم نے لی در) کوئی فرکیاں چھی ہیں ؛ کون سے لاکے جبور نے ہیں ؛ کون سے مدرسے برے ہیں ؛ کولنے کتا ہیں مفید ہیں ؛ کوسنے گھرخوں میں دیں ہوئیے باغوں میں عیل اور میمول ہیں ۔

رس) ما ل اینی لڑکی پرغضہ ہوئی تو وہ خاموست ہوگی کہ تھی نے جمبلہ سے یہ جھیا تو نے کو نساسا لن کیا یا ؟ اندوں کاسالن کو لسی کرکہوں نے کیا یا ؟ امور خانہ داری میں میسہ ری بہنیں بہت کرکہوں نے کیا یا ؟ امور خانہ داری میں میسہ ری بہنیں بہت

اچھی ہیں، تم اے بڑکیو اکیا کہی ہے ا جازت کی باغ کو گیلی،
تمکس سے ساتھ مدرسہ گئیں ہوئیں نے خود برکام کیا ہے۔
تہ کا دیوں کا سائن اس بڑکی نے خود کبھی نہیں کیا یا ہیہ
کھانے کا کمرہ سے جو گا ہے۔
کیا اس نا مانم کی بڑکیوں میں دینداری ہے ہو کیا ان کے نز دیک
دین کی دین کیلئے) اہمیت ہے ہو کیا انھول نے دین کا مقصر تھے ا



٥٥



مدرسةالبنات

(ماضى مؤينت غالب وحاضر فخلوط)

البنات كبِس شيابًا نظيفة بعد الفطور، ومشطّن شَعْرَهن ولبِس الأحْذِيكة وذهبن إلى المددسة في عربتها وجلس في الصق بادب ويعد قليلٍ دخلت المعلّمة حجرة الدس فنهضت البنات لها، نم كتبت المعلّمة حجرة الدسو وهور هن في السِجِلّ لها، نم كتبت المعلّمة حضور هن في السِجِلّ

وأمرت العربيقة بقراءة الدّرسِ فقدحت العربفة الكتابَ وقرأت الدرس بصوتٍ جَهيرٍ، وجميعُ التلمين ات سمِعن بعناية وما نظرون يمينا ولاشما لا-

المعلَّمية (سالَت بنتاصغيرة): أَفَهمتِ النَّرْسَ ياعابِهُ عَاللهُ عَالِمَ اللهُ عَلَيْكُ عَالِمَ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلّاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَل

المعلَّمة رساً لت جميع البنات : أسمعتن الدرس وفهمتن التالمينات : نعم : سِمعنا وفهمناجيد اجدا -

المعلَّمة: أنامسرورةً بِعَملِكُنَّ 'أَنَّكُنَّ كُتبتنَّ فروضَ.

المدرسة بصحة و نهمن الدرس الجديد جبّدا

كيف ثياب البنات؛ هل عندللعلمة سِجِل الحضور؟ كيف قرأت العربقة الدرس ؛ من سأل عابدة ؟ هل لك اخوات؛ هل قرأن كتابا في العربي ؟ هل فيهن حياء كه أينها البنات! هل علمت أق الهيمية خيسة! أطبختن الطعام مع أمكن إهل عندكن بقرة أعلبتن اللبن تارة أعلبتن اللبن تارة ومن اللبن تارة ومل المياء خيرخصلة و

صيروں كے لحاظ سے فعل كھو.

ا- توبیحی تم بیچین تونگهی کی تم کمکھی کس توبیجانی ا- توبیجی تم بیجین تونگھی کی تم کمکھی کس توبیجانی تم بیجین تو خاموش رہی تم مدوکین تر مدوکین تو کھیں تو دیجین ماری تو ماری کی تم بیکین تم بیکین تم بیکائین تم بیکائین تم مینی تم مینی تم بیکائین تم بیکائین تم بیکائین تم مینی تم مینی تم بیکائین تم بیکائین تم مینی تم مینی تم بیکائین تم مینی توبیکانی توبیکانی تم مینی توبیکانی تم مینی توبیکانی تم مینی توبیکانی تم مینی توبیکانی توبیکانی تم مینی توبیکانی توبیکانی

ا نر ہائی تنظیل میں میری والدہ اور مبنیں ننگلور گئیں معتلمہ نے رحب ٹرمیں تہا انام کس کے پہلے لکھا ہو تم کس کے ساتھ مرسس وہل موئیں جامور خانہ داری در کیوں کے لئے ضروری ہے۔ میں سئے ہوئی میں سئے ہوئی نے میں سئے ہوئی نے میں سئے ہوئی ہے۔ موسر مرسہ د صاف ستھ ہے۔ کہاں ہیں جا اورس در کی نے میں سئے ہوئی کا مور مدرسہ کئی کیا لڑکے بھی اپنے بادل میں ننگھی کرتے ہیں ہو دھوب ہیں میں بغیر جونے کے نہ نکلو سردی کے موسم میں و تیلے) کہڑے نہیں میں بغیر کیا تم نے دلن کی خدمت واجب ہیں ہوئی کہڑے نہیں کے دلن کا ترانہ ر بڑی) آواز سے بڑھا ہوئی اس نے درس کے وقت مجھی ادھر اور میں دیکے وقت مجھی ادھر اور میں دیکے وقت مجھی ادھر اور میں بیا ان لڑکیوں نے نماز کی اہمیت کو جان بیا با فرکیوں نے نماز کی اہمیت کو جان بیا با فرکیوں نے نماز کی اہمیت کو جان بیا با فرکیوں نے نماز کی اہمیت کو جان بیا با فرکی اہمیت کو جان بیا با

U.L

درس ۵

الطّالِون الناكِرون الكافريون مِنَ الطّالِمِينَ لِلذَاكِرِينَ على الكافريينِ الصّادقون الخافرونَ العاملون مَعَ الصّادِقِينَ خيرُ الغافِرينَ اجْرُ العاملينِ

المُجْتَيِّمَدُون ناجحون والناجحون محبوبَونَ فهم ۲۳ يخيامون أمنَّهم ووالدهم وينهضون من النوم صباحا الصلوة وانهم بعنمون أن الصلوة خيرٌ من النوم من المحرون والمعمون الساجدون الآكمون الساجدون الآكمون المعرون للخرج من السابهم كلمة والحشه عامهم وأخواهم بهم مسرورون ولهم كلمة وهم وعام ولهم في الدنوة حسنة وهم مالحون يصحبون الصالحين ويجذرون المفيلة وهم في الدنوي ملمون وا ولئك هم الخاسرون ولهم في الدنوي ملمون وا ولئك هم الخاسرون ولهم في الدني خرى إعلموا أيها الاولاد! أن الانسان يحصد محمد المنازدع .

قوسيب كالفاظ ملاكريرهوا ورايكمون

مِن (الشَّاكرون) في (السلجددون) ببرغابتون) مع (الصابرون) أول (العابدون) أنَّ رالظّالمون) أمع (المظلومون) إنّ رالكافرون) برالمؤمنون)

خير (الحاكمون) أرْحَمُ (الراحمون) لي (المؤمنون) عملُ (المفسلون), ربّ (العالمون) في (العابدون) اتّحاد (المسلون) مع (الصادقون) من (الخالسون) ملحتُ (المجتهدون) لاترحموا (الظالمون) ننصر (المسلون)

ترجه كرو

اللَّه كى لعنت جھيو لُول يربع الطالموں كے سے ديڑا) عداب ہے. اور وہ آخرت سے غافل ہیں سب ہماری طرت رجوع مونے دالے ہں، ركو ع كرو ركوع كرنے والول كے ساتھ وصركرو كيونكه الله صركرف والول محسانقب بس كياتم شكركرف والعروبه ا ورمجه کود طالم الوگول کے ساتھ مت کردے ۔ کامیا بی مختبتول كے يئے ہے، ود دنيك، رائے ہيں ؛ نيكوں كے ساتھ رست من برچیز خلوص سے کرو کیو کا مخلص محبوب بی بستی کرنے والول کے لئے ناکامی اور دنیا میں رسوا کی ہے وہ بروقت لُقِصَانِ اللَّهَانِي وَالول مِن أَبِي . قوميت كونه يوح جنيباكه آج مم ولکي رہے ہيں۔ تم اللہ كے بندے موندك قوميت كے بندے اسلام من وطنيت يا قوميت منون بي تفام سلما ن عوا في عوالي بن-

رس ۲ مضارع مؤنث غائب

تَنْهُضُ مَيْنُهُضَ مَتَلَبِسُ ، يَاكِشَ ، تَجُرُحُ الْحَرُجُنَ تُنْهُرُ ، يَشْهُرُ اللهِ ، تَشْهَلُ ، يَشْهَلُ ، يَشْهَدُ اللهِ مَثْلُ يَسْتُرُنَ

رشياء تنهض من النّوم صباحا وتعبدالله تم تقراً الفران فان قراء القران كل صاحبكه وبعد الفطور تلبس لباسانطيفا ساذَجا كيشترُ جسمها وتذهب إلى المدرسة في العربة وتقرأ هناك كتبا في العربي والانكليزي وتلعب العابا رياضية ولا تشهد السيما فاق السيما ظاهره جيل وباطنه قبيح انفعه اقل من ضرّه و تَخْلِم امتها والدُها والدُها فكل واحد يمد حها

ومن صاحباتها بنات يرقدن إلى طاع الشمس لأنهن يشهد ن السينها وسيه من اليل ولا يرغب الى الصلولا ولا يرغب الى الصلولا ولا يرغب الى الصلولا ولا أعمال البيت ويلبس ثيابا لا تسترا بسامهن بل يقرأن الله و الكتب الانكليزية كثيرا ولا يقرأن القرآن ولا يكرن الله و

として

رسوله، فهن جيهات في اللسان الانكليزى وما قرآن كتابا في النسان العرتي وهن بعلمن أتّ لسان القرآن والقرآنُ هه الله الله السلمين

أسطة

متى تنهض رينسيدة؛ أترقد الى طلوع الشمس؛ اتقراً كتانى الوفى الطبخ مع أمهًا التشهد السيما؛ أسترينيا بفأ جسمها؛ أكداس وشيدة؛ أتدك كتب العربي؛ اقطبخ الطعام؛ أتقرأ المسلمات كتباعربية؛ أبرغبن الى اللسان الا تكليزى؛ أبسهرت الليل، أشهرا لبنات للذين؛

نرجمه كرو

یہ رکی دنے اولیۃ مرع بی ٹرصی ہے و نیک ارکی بروں کے سامن ادھے سیمی ہے است ادھے سیمی ہے ہے اس کا کھی ہیں جا ہے اس کے بارکیاں مدر ہو کو بنیر گاڑی کے جاتی ہیں ۔ با ذاہی ارکیاں است حیم کو چیپاتی ہیں ۔ وہ دسادہ الکی کیاں بینی ہیں ۔ ان کی خال کی اور جیپاں ان سے خوش ہوتی ہیں سیارہ جیسے تفریح کے لئے تکلی ہے ۔ با در برندوں کی اوار سے خوش ہوتی ہی اور اللہ کی تولیف کرتی ہے اللہ اور جریان ہے جوب کو جیپانا ہے الے مہے گناموں کو خیش نے کو تو ہی کینے والا اور جریان ہے ہرکام فلوس سے کرواور رہاسے نیج ۔ ۲۸

ح رس ٧

تَفْعَلِينَ ' تَغِسُلِين الْمُخِبِرِين كَمْلًا مِن تَكُنسين تَعْجِنين لَفْعَلْن لَعْسِلَن لَخبِزْن لَمُلائن تَكُنُّنُ، تَعُجِنَّ.

فريدة تسال خاد منهاعن الفطوروهي مشغولة بالطبخ .. فريدة: ماذا تَفْعِلِين والخادمة : أُعَجِنُ الدقيق يا سيتدف!

فريدة ؛ متى تَخْيِزين إسيّن لِعِينه صِالمِ الى الديوان الخادمة وأتحسيبين ياسيه في أقي جالسة يغير شُغيلٍ ؟

فرياية : متى تغسيلين الاوانى وخ: قَدْعسلتُها باستان،

فريدة ، - متى تَمُلنين الجَرّة بالماء ؟ خ . - ملاتها آنِفا ؛ فرىدية ، - أكشت عُرُفَةَ اللَّا كُل ب

خ : لا: ماكنتُ هاشمٌ سألت ذريعٌ جميع البنات عن أشغا لهِت الام: ماذاتَ فعلن الآن ؟

النبات: نقرأ الدروس ونكتب فروض المدرسة. الآم. أتقرأن المارس العربي كلُّ يوم ؟ البنات: نعم: نقراً كلَّ يوم. الْكُمِّ: أَنْحَسُبِن أَنْ العربِيِّ صعبٌ ؛ البنّات: لا: إنه ليسكذلك: بلِّ النّاسُ جَعَلوه صعبًا . أَستُلكَ: . أَين تسكنين أيتها البنت؛ أعجنتِ الدُّتينَّ الرَّة أخبرت ؛ أملات جرة الماء ؛ من سأل الخادمة عن الفطور؛ من عجن الدتيق وخبز ؛ أيها البنات! أتخبزك ؛ أتغسلن الادان؛ أتكس البيت؛ أَتْرِكْتْ الصلوة تارة ؛ أبيرَك المسلم صلوة 1 من تَركها عناب ؛ ماذا تعغل الخادمة؛ جوصیبغه ماصی مبر اس مضارع اور جومضارع بو اس کی

سترتِ تمشُط، يىشىطن، تخبرِن، تىلائ تعجِن، عجنتن خبُزن، ملائن المستن -

ترجمه كرو

شرصتی ہے۔ پرصتی ہیں۔ معتی ہے۔ مکھتی ہیں، لیگاتی ہے بیکاتی ہیں۔ تھاتی ہے' کھاتی ہیں۔ گھیلے گی *انگھی*لیں گی۔ دیکھیے گی۔ تھیں گ ا بحلے گئی، تکلیس گئی توعیا وٹ کرتی ہے اتم عبادت کرتی ہیں یمنگھی كرتى بي، توكمنكهي كرتى ب، تو خلدت كرتى بي، تو خلعت كرتى ب - تم فلغت كري كي سنتى ہے منتى ميں اے بڑی اکبا تو جوٹ سے نہیں و رقی دھین ک و توکس مدرب میں ٹر مفتی ہے بہ کمباتد کیکا ما جانتی ہے بر کباتد والدہ کی خدیث رتی ہے ب^ر کبا وہ قرآن سجہتی ہے ب^ر کبا قرآن ربڑی) اوازے کیصتی ہے بر کیا توقیمتی) کیٹرے بینتی ہے به تدرونی زبا دہ کھا تی ہے یا جاول؛ الے در کمیو ایمیاتم اپنی والدہ کی خارست کرتی سو بکیا تم دساده البيس مينتي جو بركب تم ابنے بايول بي كنگھي كرتي موو کیاتم ماکیس کی مرد کرتی ہو ؟ کے بہنو! تم سینا کے لئے جاگتی ہوا لیکن دکسی اچھے) کام کے لئے ہنیں عبائین کے اتم ہنیں جانمین کوسینا کی برائی اس کی تعبیلائی سے زیا دہ ہے ب

مرس ۸



لعبة العميضة

فى ليلة مُقْبِرَةٍ بعد الفراغ من الصلوة وُفرو ضالللاً سَلَينِة جَمَعَتُ عِدَة ما حباتٍ لها فَفَرى فَرعة بنهِ ق سَلَينِة جَمَعَتُ عِدَة صاحباتٍ لها فَفَرى فَرعة بنهِ ق وحجان سعَيدة لصة وعَصَبْنَ عينها بِمِنْدِيلِ وتركُها وهى وحيدة وَبَعُدُن عمها وهُن حولها في حائرةٍ يضحكن، وهى تذهب وراء هن يحِدَّ: تا رة يمينا و تارة شمالًا و بعد قليل نجحتُ سعيد لل فالقيص على ولحدة مندى فَسألتها النيات أنقرفين باسعياء كرب هن هنه ب فعرفتها سعيلة وذكرت المها أنها رشيدة فسألتهن الاترفعن عمّى المنديل وتجعلن هذبالالبنت مقامى وفرفعيت البناعنهامناليها وجعان رشيدة لصة مقامها وجلس قليلا لأنهت تعابن جدًا أثم أخذن فى اللّعب من جليل أسئلة: في أنى ليلة لعيتِ البنات؛ أي لعبة لعبن، ماذا نعلن أولا ، منجعلنهالصةً ، بأى شي عصبن عينها، كيهن ذهبت وراءهن وعلى من قبضت وهل تعييت البنات ؛ لماذار فعن المنديل عن سعيدة ؛ لماذلجس قليلا وأفرعن الصلوة وأتلعب جيع البنات فى الليلة القمة ؟

تزجمركو

و کیاں جاندنی ات بیں محبلتی ہیں جمب و نے رحکوں کو کیوں جمع کیا ؛ وه قرعه والین گی، اور آبک نزی کو چور نیائی گی، تبرلین اسکی انکھ میولی کھیا تی ایک اتر انکیا تر انکیا کے لئے رات بیں جاگتی ہے : کون سی دوکیاں پڑھنے کے لئے جاگئ ہیں؛ در کیر اکیا تم کام سے تفاقینی رمحنتی) مرکی سمجھی نہیں تفکتی۔ رو کیو اتم کب سبب در کی انکھ سے بیٹی نکالوگی ر نفع ا و کیس کب شروع کروگی به کئی در کیال کلیب ل سے سے سیمی ہیں دقت العبلس، سوم ورک کرلی ہیں اور نمازے فارغ مرگئی ہیں ۔

ا جا ای ایا ہے۔ اور صن برول کے لحاظ سے ماضی مضارع اور شن برول کے لحاظ سے ماضی مضارع کے مناسب صیبے لکھوا ور ترجم کرون

ا سی جب سور در در با در این از القب، این در جمع ا (سکت، انت روغب، آنا راتعب، این در جمع)

هی دعصب ، هن درفع) أنا رلسی ، أنت ر بحن) هی دعصب ، هن رفع) أنا رلسی ، أنت رحن () أنت رخبز) ، أنت رخبز) ، أنت رخبز) ، هن د فتح) أنت رخبز) ، هن د فتح) أنتن ا

(طبح)،هی (سهر)۔

ر ماصنی و مضارع مؤنت مخلوط ا اسری و مسکیت نه و ا تصویران



نهضت الأم وبناتهامن النوم وبعد صلوة الفجراخات فى العمل فالإن فواحدة منهن تكنس واحرى تعنس الصحاف والقد وروالملاعق والبنت الكبيرة تطبخ مع أمقاً وقد خرج والدهن الى السوق ويرجح عن قريب باللحم والخضراوات.



الآم تفرح يناتها ، فإنهن يخدمنها كثراد مارغبن قطُّ فى طعام لذيذ ولالباس فاخرا أعمامهن وأخوالهن بفروي بأُع نعن، وماغضبواعليهن قطَّ، هؤ لآء البنات مادخان فى من رسة لأن والدهن رجل مسكين لايقدر على أجرة العربة ولاعلى اجرة المدرسة فهن يقرأن وبكنب في بيتةن ويفيعلن كما يأهرهن اكابرهن ويعلمن ان السعادة والفوزنى طاعة الله ورسوله وفى العمل بنصائح الاكابرهنة أحرة مسكيدة واضية عن نصيبها وشاكرة عليه ورجال الأسرق

ويعملون بمشقة طول التهارويرة كدون في الليل بأمن و سلام لايعرفون المكرر الخداع ولايكشكون أخدا افلله يشكرون وينعمته لأيكفرون أستعلة :- من يكنس ؛ من يغسول القدور ؛ من يطبخ ؛ من ذهب إلى الشُّوق ؛ متى يرجع ؛ لماذاتفر ج الأم بناتها؛ أوالدهن يغضب عليهن ولمادالايتهبن إلى المدرسة؛ فَأَى مُعْتَجِيدِات ؛ أَتَحْسَلُ رِجِالَ الْأَسْرَةِ أَحْدًا ؛ أيكفرون بنعمة الله وأغسل الاواني تقيصة وأماكلون بالملاعق ام باليده

ابنی آوازو ل کو بنی کی آوازیر ملبن بهت کرو افتار کا نام اس پر لود فرکر، بری با توں (فوشش) کے قربیب مت ہو، د کھیے اسمانوں اور زمین بیں کیا ہے بمعقمہ بورڈ پر بیاک سے لکھ رسی ہے اس کی میز بر حاضری کا رحبطرہے وہ (محنتی) ماں ہے

حجارُود بتی ہے رکا بیاں اور انڈیاں دموتی ہے اس کا گرضا تهواس و امورفانه داری می بهت اجبی من دنیک لرکی ا پنی ال کی خدمت کرتی ہے و مانے فائدان کے لئے فخرہ كون سى مركبال كھانے كے كمروب كئيں مسكدا ور بالا في كھاكين ! اس ترکاری بیجید والے پاس تمام ترکاریاں ہیں کا ورجی فارینہ میں خا ور ہ آٹما گوند رہی ہے۔ تھوڑی ریر میں رو فی کیا کے گئ اے ٹرکیو! کیاتم آج انڈوں کاسان کیاوگی بہ یا ترکا راد لا لا کا ا بہم ترج سے بڑوں کی نفیحت شتے ہیں اور او صرا و صرفین د نیجیتے . اس قلم میں بیابی جرو - آج میں بہت تھا۔ گیا اس کیاتم د نیجیتے . اس قلم میں بیابی جرو - آج میں بہت تھا۔ گیا اس کیاتم بھی تھک گئے ؛ ان وگول منے چوڑ کو بجرا لیا۔ اور اس کوفوب مارا - ہم نے کہتی سے اس کی آنکھوں پر نٹی یا ندھی ۔ ومہنیں جانتا كون اس مع اطرات بن كهمه أور يُرهو، كما وُ أور ببدِ نسکن الله اس کے دستول کو نہ جھوڑو کر منداری برنہ میشو آخرة كو بإوكرو اورال سففلت مذكرو البين نعيب بر تناعت کرو دوسروں برحد نرکرو کبول که حمد کرنے والے نفضان المُعانے والے بین ا

الرس ١٠ البنيات الكطيبات (اسمهمونت كى جمع جس كے آخر" ات ہے) النات الطيبات يحذون السبرات ويعملن الصلحات ويخوص الاتهات ويصحبن العالمات وانصرن المسكنات والايخرجين بوتهن بدون إذن والديفخرت بالهن ولا بجالهن ولا باسرتهن ولأينجن وواجامنموما ولايمحب البنات القنيات ولايحدثهن فانهن قالغات بلصبهن ولايحسبن اللباس السادج نقيصةً منهن صابرات وشاكرات فىكل الاحوال فيقن حياء أبصبارهن غضيضة ولايتركن الصلوة في حال ويقرأن كتبافى العربي والأنكليزي ولايرغبن عن الألعاب الرياضية وليب لباساليىتراجىاً مهن فيمدحهن كلّ واحد فى البيت وفى المدرسة ولايحسبن العمل نقصة وماض كبنات يتتعبن الغينا ولايصحين الصالحات ولاعجذرن السيآت وهن قدفرأن كتبا كثرة وكسلا يعرف شبافى الترسية المنزلية ولايقدردعلى

صنح ادام أوخلز

أسئلة : - هل فى البنات الطيّبات حياء ؟ أيرغبن عن العمل ؛ كيف أبصارهن ؛ أبحسبن أعال البيت نقيصة؛ من يصحب الصالحات ؛ من يفعل الحسنات ؛ هل تكنس البنات؛ أيخبزن ؛ أترغب البنات الطبيات عِن الصاوة ؛أبعمان مع أمّهن اعمال البيت وهل تنفعهن الترسية المنزليّة 1 تلعب البنات فى الليلة المقدرة؛ أعسل احداً ؟ أتبتع المجاهلين ؛ أتصدب لعالما تالجاهلة أ مندني أسمانون اورزين كويب أكبا أس فيهم كوا هيي چيزي (طِیّبات) دیں ننرم سے روس نی نگامیں نیجی ہیں کو کیمی الزیول (طِیّبات) دیں ننرم سے روس کی نگامیں نیجی ہیں کو کیمی الزیول سے قریبے منس موتی کو و ہشہ نیکیا س کرتی ہیں۔ اے د ووقعتد) کو کیو اکیا تم مجتی موکد کیانا بے عزتی ہے؟ ا مورخاند داری تمام برگیل کے لئے ضروری سے (انجیتی) ر کیاں اپنی ما و ک کی خامت کر تی ہیں ضرورت کے وقت کسی كام مي بمغربنين مورمين ورغب عن) اور البيانفيب يم فاعت كرتى بين اور برحال مين صبركرتي بين اورائي رنب كانت كركرتي مي لي المركبير إفيتن كي ينجي نه طرو - أن مين فالدونين نب ملك ورا) نقصا ن سے -

٠,

رشيد ولل مسكين غضيض البصر مودب يبس لباسا سابحا نظيفا يحسبه الكخرون غنيتا ويصحباولاد الأغنياء وكك لايسأل وإله الباساجيلا وتحذيدة تتبنة كمثلهم ويقرأ وقت القراء لأفي غرنته بعناية ويلعب وقت اللعب فلذالا يسهر الليل عند الامتحان ولايحسيب اعال البيت نقيصة 'ين هب عزل لضرورة إلى السوق ألشرار الخَفرات واللحم ويرحم السساكين وينصرهم ولا تخرُج كلمة فاحشة من لسانه هو وأصد تا وُه يخرجون فى الليالى المقبرة للنزهة، ماغضب عليه اعامه قط ولا أخواله وتفرح بأعاله أمه وأخوانه أيضا يفزحن بها فاعضبت عليدأمه ولانسار أسرته عضين قط ولا يرغب أبد اعن الصلوة وهومن أسرة مسكينة الله كلون من رزق الله ولد يشكرون وبنعثته لليكفرون . وَاجعُلوارشِيد اأيهاالأولاد! مثالالْإنْفنكم وعليكم بادب الكبارفان ذلائد أب الحيار فلاتفخر وابالمال له زوال، ولا تحسبواعمل البيت تفيصة واحذرو الفساد والسكسل والزمواا لشاطف العملأ لانعلمون أن الفوز المصالحين المجتهدين



احرمؤنث

اُعْبُنْ : اُعْبُنِي اُعْبُدُن اِنْهَضْ: اِنْفَضِي اِنْهَضْ اِحْبُنْ يَا الْعَبْدُن الشَّكْرِي الشَّكْرِن الْمُكْنَ الْمُكِنَ الْمُكْنَ الْمُكْنِي كُلْنَ الامْ تنصح بنتاصغيرة لها:-

جيبة ! أنتِ بنت طيبة انهضى من النوم صباحا واعبى عن الله معى لانه خلقك و رزقك من الطيبات فكلى واشركي واشكرى له وا صحبى البنات الصالحات فائ صحبة الصالحات تجعلك صالحة والسى ثبابا نظيفةً

سأذجة وا فعلى كما يأمرك اكابرك واعلمي أن سعادة الاصاغم فى طاعة الإكابر وتنصح الام بنات كبيرات بهاايضاب بناتى! احدى الله واشكرن له وَاعْبِكُ نه وَاصْحَبِن بنات وليبنات واذهبن الى المدرسة في عربيتها وادرش علوما عنتلفة نافعة وارعبن الى دراسة العربي فان العربي لسان القرآن والحديث بناتى! عليكن بالطباخة والتطريزوا لخياطة واحذرن السكسان عن التربية الْمُنْزِلِيَّة فَانْ كَثَيْرًا مِن البنات بِهِ رُسن علوما كثيرة ويفخرن بهاوسكن لايرغبن اليها فالهاعندهن نقیصة - (واحدا ورجمع (مونث) کے صیغ اکھواور پڑھو،) إِسْمَعُ النَّصْمُ الْخُرْجِ أَشْكُت إِغْسِل الْكُنْسُ إِخْبِرْ إِهْجِن الشَّحِك إِرْكَع ، خِنْ ، إِسْأَل (سَلْ) إِجْمَع إِغْضَب إِحْلَا رُإِنْتُ الْمُلَا مُ إِمْنَع الْخَتِم، إِعْصِب - منرجه کرو

لے رکے اور ایری) عاد توں سے بیج اپنی رگاہیں نیجی رکھ رجعیل) امورخانہ واری سبکھ (غرب) تواس سے کہتی نے توقعی مر (رغیب عن) کے اور کیو! ہے حیائی دوفاحت سے ڈرو رحذری (مری) را کمیوں کے لئے دنیا اور آ خرت میں روائی تيخ كي ركي لي محتى بين رحسب كرد هيل الاسادي م کیروں میں بے عزتی ہے ؛ مبنی ! بابوں میں تنگھی کر رصاف سقے) سے بین سمتاہیں ہے اور گاڑی ہیں مررسہ جا کنا دمہ! جھاڑو دے گھڑے ہیں یا نی تھڑ اُٹا گونارہ اور علد رونی۔ م كاك روكيو! برول في تعيد ت يرك كوا و كما و كوا و اور ا مذر کا شرکر و مکیاتم کو بنین مسلوم که وه تم کو برچیزیے حمای وتياب بكى ير منسوات شرول كسامة ادب سے

مبعق ان كي نفييت يرعمل كرو.

ىرىنىس ١٢ نۇپىمۇنىڭ

نگفر، - لاتكفرى لاتكفرى الاتكفرى الاتكفرى لاتكفرى لاتكفرى لاتكفرى لاتكفرى لاتكفرى لاتكفل، لاتقفرى لاتكفرى لاتقفرى لاتقفرى لاتكفل، لاتقفرى لاتفغرن تلك الاتم تمنح عن بعص الاعمال بمنتا صغيرة و بنات كبيرات لها هكذا.

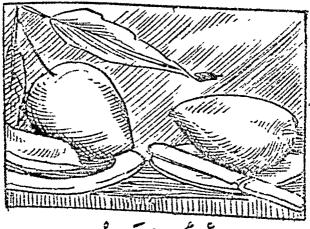
يا نبتى ! الهذا ولحد فلا يجعلى صع الله الها آخر و إشكري لهولاتكفرى به فانة برزقك رزقا حسنا ويفظائهن كل افه ولانصحبي البنات الخبيّات فان صحبتهن مخبعلك حبيةً ولا تأخذى شبئًا بدون إذّ ن ولا تجعلى ثبابك و سخة فان الناس مكرهو مفاولاتدخلي في محادثة الناس ولا تصحكيمهندالاكا برولاتلعبي وقت القراءة ولانقرلي وقت اللعب، يها البنات الكبيرات! إنْ مَن تا الله واسْكُرن له في كل حال و لأتكفزن به ولاتكسلن عن عبادته فانه ير زيتكن بغير يحساب

ولايحسب ق مرالمرء بمال وافرا ويلباس فلخرولا تصحبن بنات غنياتما فيهت خياع ولاديانة ولانتظرن الى مالهن ولا الى لباسهن واتنعن بنصيبكن واصبون عليه فات الله مع الصابرين ولا تقرجي بدون حجاب و لاترغبن عن أعمال البيث والزمن طاعة أكابركن فاحفظن بناتى هذا اكلمات ولاتغفان عنهانان البنات الطيبات يعملن بنصائح الامهات. نهی وا مدوجع (مینٹ) کے صیعے کھی تحدّر، تكرّع، تملك، تكسّى، تترك، تغسيل تحسّه ترفع، تتحب، تقبض، تعصب تخير اوبر کے صبنوں سے امرونہی کے صبیع نباو (واحد فرجح کارکر و مؤنث)

ترجمه كرو

اے لڑکی کسی پر حدید کر ، دین سے نحفلت یہ کر' اور اس سے مند ند مور کسی پرطسلم ند کر بھیشہ رعمدہ) بہاں مت بین کمی صورت بی نماز به مجمور و وه دین کاستون ہے (عماد) کسی سے کوئی جیزمت مانگ یغیر سبب کے منت منن كيونك مهنى اجھى چېزېنىب سے كے ديڑى) مركبو جیوٹی بہنوں پر ظلم مذکرو، اشرکے ذکرسے غفلت میکرو، گھرسے بنیر ریردہ سکے مذبکلوا ماکین پرغضب نذکروا گھر کے کامسے منہ نہموڑو در بری رو کیوں کے ساتھ نہ رہو سادہ کیاس کو برا ند سمحبو' ا بینے مال با حبال بیر فیز نه کرو مکی صورت میں حجوث مذبولو كبونكه الله كى بعنت حجو الوں يرسع عنان یں سنتی نہ کرو کبیدیکہ نما زمسلما نوں کی علامت سے فینن سے منف موڑ لو اس کے پیچیے نہ ٹرو اس میں ٹرا نفضان

الس ١٣



الأنسب

الأنبج فاكهة للهيدة وشجرة كبير بينت فى الهنداد قشرة تخين ، فى داخله نوالا كبيرة الانبخ الفتح لونكه فضر وهومامض وحموسته للهيدة واليانع منه لونكه اصفر وهو حلواهل الدكن يصنعون من الأنبج الفتح والبصل واللم والمسن إدامالنين ايا كلونه يرغبة ، أنبج الدكن مشهود فى الهند ولد قسام كيثرة بعضها نقطته بالسكين تم ناكله وهذ اخير قسيم من الأنبج ما فيه من زعب و بعضها نوشفه يرغبة شديد ة "

وتارة تعصر لاف إناء شم نمرُجه بقليل من السكرواللبن والقنطة وهل العصير لنديد حداً-

الأنبيج يكثرفى فصله ويحصل كل غنى وفقيرفياً كاونه كثيرا لأنته رخيص الأنبيج يجبعل الانسان قويا فهذا نعمة الله عليكم إيها الناس! فكلوامن رزق ربيكم والشكروا له فانة يرزقكم من الطيبات أفك لا تشكرون ؛ اعلموان الشكر سيب نزيادة الغمة

أسئلة ،أين ينبت شجرالأنبج ؛ رأين يكتر؛ أفشره رقيق؛ ماقى داخله ؛ هل الأنبج القج حلو ؛ هل الانبج اليالغ حامض ؛ يائى شى تقطعون الأنبج ؛ أتاكلون الانبج كثيرا؛ أركلت عصير كا ؛ أنظر تم أشجار كا أهى قصيرة ؛ أتاكلون نواته ؛ أهى قصابرة ؛ أتاكلون نواته ؛ أهى حلوة ؛ لماذا نشكى الله ؛

ترجم مرو ، آم بھی ایک نعت (کیجے) آم کانام "رکیدی)" جاکبا تم نے بھی اس کا سان کھا یا ؛ اس کا سان دکن و لے شوق سے کھاتے ہیں ؛ رکبو! بیاز کا ٹو اور کیری کا موق سے کھاتے ہیں ؛ رکبو! بیاز کا ٹو اور کیری کا سان دیکا و اور ایند کا شرا میں و دوھ اولا کی اور شکر طاؤ
رس بڑا مزیدار ہوتا ہے اس بیں و دوھ اولا کی اور شکر طاؤ
اور کھاؤ اور انٹد کا شکر کرو (یکے) آم کھا وا ور دودھ
بید بین ایم مے اور چھری سے کاٹ کوکو ایم مواور چوپو بیم سنتے ہیں کہ جوسنے کے آم مفید ہوتے ہیں آم تم کو قوی
بیم سنتے ہیں کہ جوسنے کے آم مفید ہوتے ہیں آم تم کو قوی
بیا ہیں گے کیمٹ لی کے اندردسفی یہ مغزہے کیکن وہ مزیدا ز
بنیں ہے کہا ہرام بیں رئینہ ہے جوستے کے آم کا شنے کے
آم سے سستے ہیں ۔

ان افعال کے امرونہی د مذکر ومونث) کے صینے لکھو:۔ تعسل ، تخدم، تعصر تقطع میں تصنع ، تحتما کہ تصحب

تمدّح انطبخ انعصب انترفّع انجمّع وبام ب جوما منی بو اس کا مضارع اور جومضاع موکس

وَلِنَ مِن جُوا صَى مِو اس كا مضارع اور جومضائع بوكس كى ماصى لكهود. مِدحت يطبخن التحصيمين رفعت الم جمعت اقصنع

مِنْ مَنْ كَنَا / صحبول البِسْتِ تعجِنين / كست عسلن أحدًا لانتكنا / صحبول البِسْتِ تعجِنين / كست عسلن تشهد كيكسلون يعبدن

.

ح رس ۱۲

رشروع مين دو، والے تين حرفي فعلى وَجَبَ يَجِبُ وَقَفَ يِقَفُ وَصَلَ يَصِلُ وَجَلَ يَحِدُ وَصَفَ يَصَفُ ، وَضَحَ يَضَحُ ، سعيد: متى نَصِلُ إلى المدرسة ؛ ياريشيدٌ! فريد: أصِلُ داعها على وقتها سعيد: أتَفِف في الطريق؛ فريد الأأقِفُ أبدًا سعيد:أين تَضِّعُ لَتُبَك ؛ فريد: أضَعُها في الدرج سعيد ، أيصف لى كيف مدرستك ؛ فريد ، نعم، أصفُهالك: مدرستى لها بناء كبيروجميل، فيه غُرفاتً كُتْيرةً منهاعُنُ فَدُ لناظرالمدرسة وعفة لِلمَكْتَبَة، وغرنة الأدوات الاكعاب الركاضية وعُرٌفات أخرى فيهاطبقات مختلفة وفيه قاعة للخطابة بخطب فيهاالتلابين وقاعة لِلصِّلوة ألانعلمان الصّلوة من أهم الاعال و للمدرسة ميدان كميرلليب والمتلامية يلعبون ألعابا مختلفة بعد المدرسة فان اللعب يجبعلى التلامية سعيد: كيف يجد ناظر المدرسة ؟

فريد : أجِم و رجلاطيبا ، وهوشفيق علينا لايغضب على أحدٍ بدر و نسبب والأساتذ وكذلك يفعلون وأنا على ذلك من الشاهدين

أسئلة به متى تصلون إلى للدرسة با تفقون في الطريق باين تضعون كتبكم با تضع كتبك في المكنبة أتصف لى مدرستك و هل في المدرسة قاعة للصلوة با أين تلعبون ومتى با أضربا استاذك و أعضبت عليك أمّك با أين يخطب التلامين وأخطبت تارة كيف تجد عهة الناطر با يقف الاستاذه بن الدرس بماذات في المدرية به المادية به المدرية به المدرية به المدرية بالمدرية با

ترجمه كرو

کیا تم میرے ہے تھوڑی دیر شرو کے 4 کیا تم اپنی کتابیں بنجوں پر رکھتے ہو 4 نوکر اتو نے میرے جوتے کہاں رکھے 4 الوگ ، م سے بیان کرتے ہیں کہ زمین ستاروں سے چیوٹی بے یا گاڑی مدرسہ کب پہنچے گی ؟ ہم اس میدہ والے کمے باس سنترے سب اور آم کثرت سے باتے ہیں ہم سب فان د أصفيه ، كو مرد وز جاتے بيل اس ميں بہت سى دمفيا ، كتابي یاتے ہیں مرکباتم اس کتب خانہ میں پڑھے والوں کے مامول د ا سماء ، کاکوئی رحب شرطیت مود ؛ آب اس میں امین نام بینل سے مکھے بو یا فونٹن بین سے ہ ہم دگوں میں خلوص نہیں باتے مناز جیبے فقرار برواجب ہوتی ہے اسی طرح ا غنیاء رمجی وا جب ہوتی سے ہم حربی کے سے اپنی حیات و تف ردی گے عربی سرسلان کے دے مرودی ہے۔

ررس ۱۵ أَلمِنِيمُ النَّيمَ تَنْبِتُ فَ الهَدَا الْعَصَاكُ كَثيرِةٌ النَّيمِ الْعَالَغُ كَثيرِةٌ وَ الْعَرَاقُ اللَّهُ النَّامُ النَّيمَ النَّامُ النّامُ النَّامُ الْ عليهاأوراق صغيرة وظلها وارت ولها أتمار مرة صغيرة في داخلها مواع صغيرة ، والنَّاسَ يَضَعون اورافهافي كَتَبُهم ونيابهم لأنها تَقْتُل الدّيدانَ وَ حَتَبُها صُلْبِ جِنَّ ايصْنعَ النَّجَارُمنه الكَرَاسَةُ فِالطَّاوِلَا واسرر والأنواب والشبابيك وغيرها والناس يحلسون في ظلهالاَنَّ ريحيَهامفيه لاوسمعنا أنَّها تَنْفَع المَربِضَ وهنامن فضل الله اتدخلق الاشياء وحبل فيها يَفْعالِلاً نام كله الحمدة والشَّكُرُللة وام -

اسئلة : هل يفع النيم ؛ كيف ظله ؛ كيف رعيه ؛ هل أوراقه كبيرة ؛ هل أثمارُ لاحلوة ؛ هل الابنج مُرَّء ، وراقه كبيرة ؛ هل أثمارُ لاحلوة به هل الابنج مُرَّء ، كيف خَشب البيم ، ماذا يصنع النجارينه ، لماذا يضع الناس أوراقه في الثياب ؛ أتضعونها في كتبكم ؛

مرجمہ کرو دیجھ کہ برمنی نے مہزی اور بورڈ کیے بنائے ؛ کمو کی ان کورفیق کورکیا لکو لا کتب خانہ کا دروازہ اوراس کی کھو کیاں خوصور ہیں کس برصی نے بنائیں ؟ کپڑوں کو کوئسی دوا حید مارڈ التی ہے ؛ حق کڑوا ہے ، کیا ہر اکر دی) چیز فائدہ دیتی ہے ؛ کیا وہ لوکیاں تحتوں بیسوتی ہیں ؟ مدرسہ کے رہے مدرسہ کو وقت پر بینچے ہیں تم نیم کے درخت کن شہروں میں کثرت سے یاتے مو ؛ کیا تم ممارے ساتھ تحوری دیر دھلیلا) مہروگ ، کیا مو ؛ کیا تم ممارے ساتھ تحوری دیر دھلیلا) مہروگ ، کیا تم ابنی کتاب میں بنم کے بیتے دکھے ہو بسیمی باتوں میں ضرر

ہے اور کڑوی باتر بی نفع بزرگوں نے لکھا ہے کہ حق کڑوا ، ضمبروں کے لحاظ سے ماضی اور مضارع کے صیبنے لکھو اور ترجمہ کرو:

انت روّحل) من روضع ا أنت روقف كم روس) هم روس) هي (وجد) هي (وجد) أنا (حبر) أنا (حبر) أنا (حلب) أنتن ريشف كس (كس) هن (خبر) أنا (حلب)

14000

حميل: متى قام اليوكم والدك من النوم يا عجيك؟ عجيد، والدى قام قبل طلوح الشمس للصافي ق ح. الرخوانك قاموا من المنوم معد ؛ م. بخم: قامو امعد

ح: أُمَّاتُ قامت من النَّوم معهم ؟

م: نغم: قامت الصّلولة معهم-ح: أَرُخُواتُكُ فَنَ من النّوم مع أُمِّهِنّ ؟ م: نعم: فهن معها

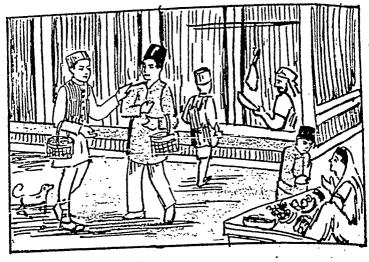
خ: أُرُّنت فَتَّتُ مِن النوم أيضا ؟

م: نفس: أنا أيضا قت

ح: أين سرْتُ بِعِلَ الْحَالُولَةِ ؟ م: سِرْتُ إِلَى الْحِلْيِقَةِ الْعُبُومِيّاءِ

ح: أَمَّكُ وَأَخُواتَكُ سِرَن معك ،

م: لا:ماسارتُ أَفى ولا أُخوَاتى: بل إِخوانى ساروامى ح: أَجِئَتَ بِشُمِرةً مِن الحِدِيقِة بِدِون إِذْنِ ؛ م: لا: ملجِئتُ بِتنمَرَةِ ولا يزهُرة بد ون إذَّن فَان ذلك عُلُ غيرُصا لِع ح، متى غُنْ تَم ؛ من نابعد قليلٍ . ح، ماذا قال لك واللهك ؟ م: ما قال لى شياء إعْلَمُوا النِّهِا الْأُولِادِ ! أَنَّ النَّومُ فِي أُوِّل اللَّيل والقيامَ منه بكرة يجعل الانسان صحيحا وغنتيا وعاقلا أُسسُلة: أيسرت إلى الحديقة ؛ أجمَّت منها بتمرق؛ أسرتم إلى المسجد بكرة ؟ أجاءكم رسول منعندالله؛ من جاء بالقراك ؟ من يقردُه ؟ أمرتم إلى السيلان؟ منى عُن تم منه: قبل صلوة المعنىب أم بعدَ ها ؟ أى شى يجعل الانسان صحيحاوغتباوعاقلا ترجمه كرو الله في كما: كباكها وكبابه حق بنيس سي و نے کہا میں تہادے ساتھ ہوں نوح نے قوم سي كبا : - ك ميري قوم إ الله كى عبادت كرو: - تمهار نے اس کے سواکوئی فدا بنیں ہے۔ تو نے اس سے کیا کہا ہ یں نے کی سے کیے بنیں کہا ۔ اے لڑی! تربیال کی آئی ؛ سیسے آئی باسیا لائی ؛ اے رفئیو! تم مدرسے كب وئين وكياتم كمجى الغ وعام كين ورشي مبنول نے تجھے سے کیا کہا 'با کیا فا دمہ بازار گئی ؛ وہ اب بک گوشت ترکاری بنین لائی کیا تم مجی ابنے خاندان کے لئے كونى د اجبى چيزلائے ؟ ہم منگل سے بازار سے د سئى) ما بذیاں لائے وہ رنتی کر کا بیاں تھی ہے آئے ہم نے كى سے بچھ بنيں كها و بال سے كب آئے بكيا جي بنيں لا كے نهم وہاں مح اور نه وہ بوہاں آئے مرسلان ید غاز واجب (موتی) ہے۔ اسدے بندے فجری نمازکے لئے طلدا تھے ہیں ا بینے دب کے ساسنے ا ذہب سے کھڑے ہوتے ہیں .



ع والعاين حرفي الفيال كامضارع

روْحُ: راح ' يَرْوِج ' تَرُوح ' أَرُوحُ ' نَرُوحُ ' نَرُوحُ ' يَرُوْحُو يَرْحُنَّ ، تَرُوحُونَ ، تَرُحْن ، تَرُوحِن ،

بيع برباع يبيع تبيع أبيع نبيع يبيعون يبعى تَبِيغُونَ مَبَعْنَ ، تبيعينَ

رشید. أین تروح علی عجل یا مجید ؛ ولما دا

مجيد: أُرُوْحُ إِلَى السُوقِ لَشِيرًا ءللحم رشِيد الياداتروحُ ؛ عجيد : أَرُوحُ لِشْراء الحم والخَفْراوات رشيد : متى تروح إلى المدرسة ؟ بجيد: أروح بعد ذلك رشِيد : اتَّجِينَ أنت بالخَضْواوات ولا يجتى احدبُها؛ عِيد : نعم أجى بها أناعنالفرورة وأحسب أن عمل البيت مافية تقيصة رشيده: أيروح أولادا لاغنياء هكذا ؟ بجيد : سَمعتُ أَنهم لايروحون رشيد البيع الخضراوات نسياع ، عجيد: نعم: النِّيماءَ يِبْعَنَ الْحَضْرَاواتِ والرجالُ ايضا يَبِيعونها ورشيد:أَى الخضراوات يَبِعُنَ ؟

عجيد: يَبَعِنَ البِطَاطَةَ والطماطمِ والباذيجُانَ والإسفاناخ والرحلة والبامية والقلقاس وغيرها رسِتْميد ، من يَمبينج اللّحم ؟ بجيل : يبيعه القصاب ريشيل ١- أى لحم يَبِيعُ 4 بجيل : يبيع لحمَ الغَننَمَ ريشيد، أتروح اليشاءَ أيضا إلى السوق، يجيل : نفم ، ولكن بعَضَهُنَّ لاَ يُرْحَن أسئلة امتى تقوم من النوم ؟ أتروح إلى المدرسة كُلُ يوم ! أُسِيع اللَّبَانَةُ القَسْطَةَ ؛ أُ تروح البنات إلى الميدان؛ أُرحتم إلى الحديقة؛ من سبع اللحم؛ ماذ اليبع الخصار؛ كيف تجلون لحم العنم ومن يبيع اللحم وأجنت باللحم تَارِقُ ؟ أَتَاكُلُ الرَّدَا مِن وَن اللَّحِم

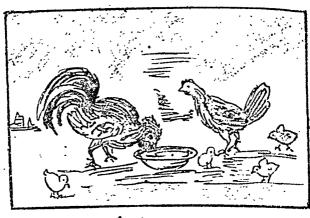
تزجمه كرو

اٹھا اگیا کہا' ہوٹا' آئے سکے ' دوست ہوئے' میں جلا' ہم نے کہا ہم آئے ہم الحف تو چلا تو نے بیجا تولوا ، وه آتا ہے۔ جاتا ہے رود، کہتے ہیں، جاتے ہیں، آتے ہیں ہم کہتے ہیں تم جاتے مور تم آتے بو ہم جاتے ہیں مي أ تامو ل أ قو جا تا ہے من تو بيخيا ہے ميں جانا موں رمير، د فده، آتی ہیں کہتی ہیں تو طاقی ہے ، تو کہتی ہے تو آتی ہے اور جاتی ہے تم اٹھتی ہوا ورکہتی ہو کوکپ آٹھے گی اور مدرسہ جائے گی ؟

ذبي كي سينوريس جو ما حني مرواس كا مصارع اور جرمشا بع مراس مي ما مني لكهو:-

قالوا قُلْتِ، نَقُولُ باعثُ، رَجْتُم، تُرُخُن بَبَعْن بِعِثُنَ وَكُنَّم، كُرُخُن بَبَعْن بِعِثُنَ رُحِنا، بِعِث سِرِّت أحود عَبِث المتنبون، تعودون عادوا يُحِنُ مَنْ مَسْلِرون اصْعُ بِعِنا لَحِنْ السَّلِرون اصْعُ بِعِنا

ころしょう



التِّ يلكُ

يأكلون لحم الديك والدجاجة فانه لذين جدًّا الديك يصدح قبل الفجر أسيعتم صداحه وفهمتم معناه ؛ كَانَّهُ يقول سَام : أَبِيِّهِ الرَّا قِدُونِ ! إلى منى ترَقُدُ ون ' فقُومُوا مِن نُوكِمُ ولانكسكوا وإعبد والله ريكم، الانتقلمون ان الله خلقكم ورزعكم من الطيبات وحفظكم من الأفات فقوموالله واعبليوه واشكروها فلا تشكرون؟ أُستَلْهُ : هل التجاجة جالسة ؛ أين فراحها؛ أيبين الديك ؛ من ياكل لحكم الدّيك ؛ كيف تجدونه وماذا يقول مكم الدياك في مرد احة وأتقومون من النوم بكرةً ، أتى شيى على راس الدبك ؛ أناكلون لبضاة كلّ صباح ؛ تتفعكم البيضة ؛ ر مخلوطهشق حق كون كهمّا بيم الله حق كهنا بي مين تم سي بنيس كهنا:

میرے پاس اللہ کے خزائے د خز اکن اہیں اوریں عیب بنیں وأننا أس دعورت) في كها وه التدكياس عب اوروه سبة بين وہ اللہ کے پاس سے ب اور اللہ یر (کے) فلان) وہ جوك بولے رہیں' اور (حالا کہ) وہ جائے رہیں کے دگو اتمہارے رب سے حق تمارے یاس آیا ہے (قلجاء) مرغ داید کیگ ر ما ہے اس کی کلغی بہت خو تصورت ہے کیا طوط کے سرریمی کلنی ہے ؟ مرغ کب با تگ دنیا ہے ، کیا تباری مرغی روز و نگھے و بتی سبت ؛ کیاتم رو فی سے (ابلاموا) اندا کھاتے مو؛ اطبار کے ایس کہ اندا بہرین غذاہے کیا لوگ گرهای مربغ کا گوشت کهایترین، وه کبته بس برمزغ کمرکایی: م كتي وه جارات يد ركبال مرغ كى بانگ مينل مارك ك الحتى بين اندول كاسالن مريدارسي با تركاري كاسالن ا كاويونكن الندك وكرس غفلت من كرو تم اب كهان جادب مو بمكب والين بوك ؛ على أول كا، كياتم بيرسيسا كة ماغ دعام) جلوك ، بهم و بال مغرب مك عير ب كم می فرور حیاو لگا با زارمیم تم کیا لات ؛ بن گرشت اور ترکاری لایا تم کی میرے گو او گے ؛ کرے کا گوشت تمکن ووكان عيد لاك إلى مي كوشيت بهيشه ال د بري، و كان ت لاتامون ہم بربات كى سے بنس كيس كے، عورتن يا زائين عالمين وه گدر ال من يكاتي بن ريد عورت كيا التي ر جا ب با آلو اور ٹمائے بھاری ب دلال، ٹمائے اس کے باس بنیں ہیں اس كے ساتے كيے ميں حكم البيب صاحب بمارے كيے ہيں يالك اور فرند كما دُ أكومت كما وُكيول كه و وتعتب ل بياً اروی معبنی دی سے ستی ہے یا معبنے می اروی سے بکیا کمان ونیا کے بدلے دین کو بیج رہے ہیں ؛ یا ور کھو، ونیا اور آئی عن سے ملے قرار زمین ہے ، جرما ضي بدياس كامضايع ككهوا ورجومضايع مواس كي ما صني لکھيو ٠ -

وجبت ، نصل ، وقفت ، آجد نصّنع ، قالوا تقول أقول تروحون ، رُحتم ، تسيرون ، نسين بعسم ، بعت ، تعكُن عُلات ، فقول ، جرئت ، اجى جاؤا - تقومون ، تقومين ، قلت ، نصيف جاؤا - تقومون ، تقومين ، قلت ، نصيف

رس ١٩

قَلُ عُنِىٰ كُن عَشَى بِعَ سِرُو خَعْ فَوْلَى عُوْ ذَى كُونى ' عِيْشَى ُ بِيْعِيْ سِيْرِي ' دَعِي ' قُلْن ' عُذُن 'كُنَّ عِشْن بِنْ سِرْن حَعْن لاتَقُلْ لاتَعَنْ لاتَعَنْ لاتكُنْ الاتعَيْن البيع الاشكر الاتكرع الاتفولي الانعوذي الاتكوني لاتعبشى لابتيعى، لانسيرى الاتكاعى، لاتقال لاتَعَنُى الْكُلُّيِّ الْمُتَعِيثُونَ الْمِبْتِينِ الْمَسْمِونَ الْمَتَكِثَى ايتهاالبنت السلمة! كرعى الكسل وقوحي من النوم صباحا واعبى رياكِ وكونى مع البنات الطيبّات والاتكوني مع الخبيثات وزيني نفسك بالحياء فان الحياء رينة البنات وعودى برتك من الشروروالخبائث وذوجى على الطاعة والأدب وقومي باعال الهيت ولاتحسيب هانقيصمَّ وَ اضربي خيرمثالٍ من خلقك لِلاَ حربي

ا ينها البنات المسلمات! نمن من نومكن قبل طكوع المنتسس وَاغبُدن الله وكن مع الصادقات ولاتكن مع الكاذبات واخر من أمها في كن فالنّ الجنة تحت اقلام الامها وقلن فولا معروفا ولا تقلى أنت بقن ولحن كو كذن منها قائم الله المنت ولا تشري فى الطرئي بلاون عجاب و قمن بواجبا تكنّ ولا تكسّل عنها فا نن اداء الواجبات من خير العادات

وبل کے صینوں سے مڑنٹ کے صیفے رواحد دجم) بناؤ عُذْ، قِف، لاتكن، صَنعُ لاَتقِف، تُبُ، دُمُ، لا بَبَعِ لاَنتَيش، لاَتنُ م، عُلُ، سِزالاتَفِب،عِب، رُخ لاَتُرُح بیخ، لاتتوبوا.

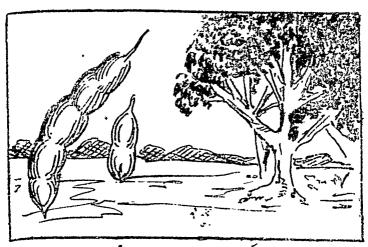
ما ضي كا مصارع ا ورمضارع كا إصى تكهو : ـ

كُنْت تكون كانوا ، كُنْدَنَّى ، تكويون ، كنت و دعوا

يُكِتَا كَيِيشُ نعيشُ تداومون عِبتم اعود عدت نروح نعوذ وجدتم وصفت بجُلُ أدع الحث نرجمه كرو 🥻 (صرف موننث اشعمال کرو) ا در واحد سے مبھی ترجمہ کرو اورجم سيحثى:-کرد که فضل الندک واقع میں ہے اسائل کر مت جو کو ' زمین میں سیر کرو ، با زار ہے تجاب مت جا ک بهمرغی بیج دو کبول که وه اندے بنیں دے رہی ہے أجتى بات نمود يرى بات من كهو اليني والدكے سأمنے ا ف نہ کہو راجیتی) نوکسوں کے ساتھ رمو اپنی مال کی فدمت من چيور و يجانے كے لئے الحفو ون كما دات الكي

اینے رب سے تو بہ کرور

درس ۲۰



اَلْتَمُوالهِيْدِي

الشُرُاسِة مَعَ مَرَة حَامِضة جَدَّا وَقَسْرُه تَعْدِينَ أَعْفَرُ وَفَى داخلِه بُرُورُ عَرِيضة . وطوله سِنْبِرُ تقريباً وفيه عُقُودٌ وفى داخله بُرُورُ عريضة . يلعب بها الصِغاروشجرته تَنبُتُ فيهلللَّ كَن كَثيرًا وَفِي المَّكِن بَعْن مَنْ المَعْل المَعْن المَعْن المَعْن المَعْن المَعْن المَعْن المَعْن المَعْن المَعْن إداماً لذي أَنْها مَعَلَقة أَيا عُصانِها المُعل الدكن بصنعون إداماً لذين المُعل الدكن بصنعون إداماً لذين

مَن التمرِ الهِندِ تَى الفِّج ومن وُرَيقِات ناعِمةٍ منه وتلك الوُرِّ يَقَات منْ هورة " بِإشْرِم " چَكْر " بعض النَّاسِ يقول إِنَّ الْحَمُوضَةَ يَفْسُكُ بِهَا الدماغ ومانيها من النَّةٍ اوأنا أَقُول نَهْم إِسْتَاواعنها ياأُصدِ قائى؛ أَهلَ الدَّكنِ فاتهم يَشْعِرُون بِلَذَّيْهِا ، وأنتم لاتشعُرون : ذُوْقُوا أوّ لاكَّمْ تُولوا ، ألانعلمون أن الحموصة لست بمضرة إأهل الدكن أُستُلة:كيف شجرةُ التمردالهناني)؛ ألها أعضانً قليلة؛ أذُقت التموالهندى تازة؛ أتأكلون إطاسه؟ أترغبون في الحموضة ؛ أيفسد بها الدماع ؛ هل التمرُ الهندى رخيص وأتكثُّوا شَعِارُة في مِلادكم وهل نيه عقوذٌ أهوحلو؛ أنصع البنات من ورُيقاته اداماً ؛

نزجمرو

كيا وتحيى اللي سي صحت خراب مردتي بيء بالكفائي لعبق كو فالده دیتی ہے اور الین کے لئے اس میں ضررے مکیاتم نے كبھى جيگر كاسان جيكھا بركياتم وكن بين املى كے ورخت كرّت سے پاتے مو؛ ان راکھوں نے آج ایک و لذید)سائن كِيانِ أَس بِس رَكِي اللي مِي أكبا تم ال كو كي عو كرا بر بہ سرہ کا موسم ہے میں بنیں چکھوں گا^ر وہ رکڑے لی ك بيج للاتے ہيں اور ان سے كھيلتے ہيں' أم كے يتے چوڑے ہیں یا لیے ہیں کیری کا سالن حکھ اور کہووہ سمیاہے اچول کے ساتھ رمبو (صحب) برول کے رن ر ہو ، ہراچھی چیز کھیا 'و' ہیو اور خوسٹس رمبر لیکن اللہ

مرس

قال الرسول العرتى (عليه المصلوة والسلام) طلب العلم فريضة في على كل مسايم ومسلمة العلم خزانة ليس لها من الخيت ويعرف به ويعرف به

ماهى الفضيلة والنقيصنة ويعمل بداعا لامنها العقول في حيرة وأغلموا أيّها الأولاد أكما يجِبُ طلبُ العلم فَكُذِلْكُ يَجِبُ العمل به عالم بلا عمل كَشَجربِلاغر قاعملوا بالخصائل انطيبة بعد العلم بهاو إلا فعلمكم ليس بخيرمن جهلكم، أيها الاخوان! إقرؤاكتبا في علوم مختلفة وانججوا فيها وكونوا فى كبار الناس ومكن لاتدعو الاحب في حال وعليكم بالتواضع فانّه زيية كلعالم فلا تَحْسَبُوهُ نقيصة لكم ابداً ا، بعض من النّاس بقول إنّ تعليم البنات يس بصرورى ويقول أهن يخدمن في دواوين الحكومة ؟ إخوان ! أحسيتم أنّ العلم للخدامة فقط بالا: بل هو زينة المرء وخيبة البنات من هنا الزينة طلمُ عظيمٌ اليوم هن بنات وعن المتهات أتقوم الأسها الجاهلات بترسِية أولارهِن ؛

حريس ٢١

الطّاعة والعِصيات

أَنتُهُ خَلَقَ آدمَ (عليه السلامُ) مِن الثُواب و قال للمتلامكة اشجك والآدم فستجدث واله كثماسجد إْبليسُ وقال أَناخيرُ منه خَلَقْتَنبي من ناروخَلَقْتُه من طِين وَغَفِيه اللهُ عليه وقال أَخْرَجُ فَإِنَّكَ رَحِيمُ وانَّ عليك لعنتى إلى يوم الذين فكلَّ ولحدٍ مِنَّا يَعُودُ منه بالله ويقول أعوذ بالله من الشيطن الرّجيم إعلموا أيّها الاولادُ! أنّ الملائكة فَعَلوا كَمَا أُمَّدهِمُ اللهُ وَسَهَجِهِ وَالْمَادِمُ رَعَلِيهِ السَّلَامِ) بِدُون عُذْرِ فَفَارُوا بِرْضُوْنِ مِنْ الله ويضوان من الله أكبروداك هنويه الفؤزُ العظيم، والشيطانُ رَغِب عَنِ الطاعدة في العصيان فغضيب الله عليه فكان من الخاسرين ايتهاالاولادُ إِحْدَرواالعصيانَ فانّه د أبُ الشيطى ؛ واسمحوالضائح اكايركم واعملوابها ولاتكونوا

من الغافلين - أماسمعتم آنِفاان الشيطان لعنه الله لله العميان ؟ للمالعميان ؟

أسسكة : -ماذاقال الله للملائكة بداذاغضب على الشيطن ؛ أتاب إلى الله ؟ أتعوذ البنات منه ؛ أانتم تعوذ ون منه ايضا ؛ من فعلوا كما أمرهم الله ؛ من فعلوا كما أمرهم الله ؛ من فاز بيضواتٍ من الله ؛ على من غضب الله من الرجيم ، من الرجيم ،

منرحمه كرو

راجی) بات کو ان کے باس ہماری مدو (مصر) آئی کہہ خوکوکون آسمان اور زمین سے رزق و تباہے ؟ کہہ: الله کو انتظان سے بناہ ما نگو، وہ مردود ہے ' الله سے توبہ کرو کہ توبہ داچھی) چیز ہے ' نا فرما نی سے بچو' اس سے الله عضه میں آک گا' الله البغ بارول پررخم فرما تا ہے وہ قیامت کے ون تم سے یو چھے گا' فرشنے فرا تا ہے وہ قیامت کے ون تم سے یو چھے گا' فرشنے رات ون الله کی عباوت کرتے ہیں جینے فدا الهنس صار وتیا کو مٹی سے بیدا کیا اور فرشول کے نور سے ' کیا کئی کو الله نے بارسے بیدا کیا اور فرشول کو نور سے ' کیا کئی کو اللہ نے بارسے بیدا کیا ہو

ررس ۲۲ القران المجيل (١)

القران المجيل (١) أُعُوذُ وإلله مِنَ الشَّيْطِي الرَّجيمِ، بِسْمِ اللهِ الرَّرُحلُن الرَّجِيمِ ١ أَنْحَمْ كُ يِنْهِ رَبِّ إلى الْكِينَ ؛ الرَّحِينِ الرَّحِيمِ ما الرَّ يَوْمِ الدِينِينَ ، إِمَنَّا اللهُ إِلهُ واحِل من يرزفكم من السلموات والارض: قل الله قُل لاً امْلِكُ لكم ضَرّاو لا نَفْسًا ، إِنَّمَا انا نَدَيرٌ مُبْدِينٌ وَاللَّهُ حَمَّلَ لَكُمْ مِنْ بُيُوتِكُمُ سَكَنَا ، حَمَلَ لَكُمُ مِنَ الشَّجِرِ الْأَخْضَرِيالَ ا وَمِنْ آياتِهِ أَلَيْلُ والنَّهَارُوالسَّبْسُ وَالْقَمَرُ الاسْجِدُ واللِّشُهُ ولا الْيَقْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْأَرْضِ إِسَاطًا إِنَّ الْمُعْمُ الْأَرْضِ إِسَاطًا إِنَّ ذَ لِكَ عَلَى الله بَسبِرُ مَهَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْثُ اللهِ وَإِنَّ اللَّهُ لَيَكُمْ عَيْبَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ يُكُلِّي شَبِيءٍ عَلِيمٌ ، وَأَنْكُو إِسْهَم رَبْكِ مُكْرَةً وَأَصِيلًا وَلَيْكُواللَّهِ كُبُرُ والظَّالْمُونَ ما لَهُمْ مِنْ وَ لَيْ ولانصبين أولئك أصغب النّارهم فيها خالد ون إن الله كأيظلم النّاس شياءً ولكنّ الناس أنفنهم يظلمون الله كأيظلم النّاس شياءً ولكنّ الناس أنفنهم يظلمون ألمستملة : من حجل النار ؟ ومن أى شمى به هل الاين بساط لنا ؟ من عبلم الغيب ؟ أتقلم الغيب ؟ متى تلكم الله ؟ ألتقوم من النّوم بلرقً ؟ ألتقوم من النّوم بلرقً ؟ ألتقوم من النّوم بلرقً ؟ ألكر الله أصيلا ؟ أيل كرك الناس بكرة ؟ أ تلكوالنا أله وكن الناق ولكن الجنّة ؟

ترجمه كرو

ا مدنی نے سیح کہا اس کو اپنے سے برا رشر) نہ سمجھو ملکہ وہ تمہارے کے بہترہ کہد: کے رب ایخبن دے اوررحم فرما اور تو تمام بہر با فی کرنے والوں سے بہتر ہے اپنے رب کو اپنے دل دنفس) میں باد کرو، دکھیم کیے مخلوق کو دخلق) اس نے پیدا کیا د بدا) انفول نے اشد کی نشا نیوں کے ساتھ کفر کیا تو افتدنے انفیں ال کے گناموں کی وجہ سے کیڑلیا اور عداب میں وہ ہوئیہ رہنے والے دین اکفون نے کہا ہے شام ہم (اِنَّا) استدے نے ہیں اور بیٹ اور بیٹ اور بیٹ میں میں کی طرف اور مین والے ہیں مسلم کہنا ہے میں گواہی وتیا موں کو مخدا نند کے رسول ہیں '

القران المجيلاب

يا أَيهًا النَّاس ا ذكرُو النَّفَهُ لَا اللَّهِ عَلَيْكُمْ - كُلُوا مِن رِزِّق رَبَّكُم وَ الشُّكُرُوالة وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِ فِينَ . لا تأ كُلُوا اموا نَكُم بَيْنَكُمُ بِالْبَاطِلِ وحَبَعَلُوا يِلْهِ شَرِكاء - ان الشَّرك نظلمُ عظيمُ أُولِنُكَ حَيَظَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي النَّامَا و الآخرِةِ و أُولِيُّكَ هُمْ الخاسرُونَ فَلَا تَجْعُلُو الله أَنْ الدَّا إِنَّ الْأَبِوارِ مَعِي نَعْيِمٍ وإِنَّ اللَّهُ الْمُ لَكَى حِصَيمٍ إِنَّ الشَّيطانَ لِلْانْسَا بِ عَلَى وَمَتَّكِنَّ نَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمُ يُومِ الْقَيْلَةِ، هذا يُومَ حصِيبٌ أَنْحَسِبُهُمْ ٱنَّمَا خَلَقْنَاكُمُ عَبِثاً ؟ وجَعَلْنَا مِنَ المَاءِ كُلَّ شَكَي عِجْيًا إِنَّ

ترجمه كرو

کہد، حق آگبااور باطل جلاگیا کہد: دامنا) میں نشر سول موں تم جبیا ر منا فقوں) نے کہا کہ آب اشدے سول میں اور اللہ جاتا ہے کہ منافق دیے شائ) دل آ) میں اور اللہ گوائی دنیا ہے کہ منافق دیے شائ) دل آ) حجو نے ہیں۔

بر الله کے سے تمہر نباؤ کے؛ قیامت کا دن بہت سخت رهصیب) ہے اور جان بوکہ غافل نفقیان (خامسوا اشانے والوں میں ہیں دنیک الرکیا ل صح وشام اپنے رہ کر اور کرتی ہیں ہرا بیک کام سے شروع کروا د نیک با دکر تی ہیں ہر جیز قدرت کی دور جھی بات کا دامر ، حکم دیتے ہیں ' ہر چیز قدرت کی نشانی ہے ' افتد نے ونیا کو برکیار ہنیں بیب اکبا اسلام ایک بہترین دین ہے ' میکن مسلمان اس کے احکام برعمل ہیں کرکے کہا ہم سلمان ہیں ؟

ا ور جو مضارع برو اس کا مضایع اور جو مضارع برو اس کی مامنی لکھیں ،۔

اس بی ماسی سمیں ، و تفت انصنع المت المعنی المان المعنی ال

نورے: -جب زیر والا لام (لُ) کسی کلمہ بر دگایا جا نا ہے تو اس کے منی میں قرت بیدا سوجا تی ہے۔

حارس ۲۳ الامثال والحكم

العلم في العِفر كالنَّقْش في الحجر، خيرالأمور أُوسَامُها المُعمالُ بالبنيات، النشدُ مَع المسَّرة العين حق إنَّ الدِّينَ عندالله الاسلام، إنَّمَا المومنون إِخْوَ لَهُ الناس على دين ملوكهِم، لِكُلِّ مقام مقالٌ، لِكُلُّ غدٍ طعامٌ ، يكلُّ عمل زجالً ، سلامة الانسان في خفظ الليان السكوت عني الأحمق جوابة؛ رأس الحكمة مخافة الله الشَّرَقَايِلُهُ كُنْيِنُ الْحَرِكُةُ بِوكَةُ بَعِدةُ عَاقَلُ خَيرٌ من صَديقٍ جاهل طلاقة الوجه سبب المحبة، الحَوْمُر يويمُ لك ويومُ عليك الس الخبر كالمعاينة حديث خُوافةً، الدراهُم مراهم خيرال جالس اوسعها الجاريم الدار افصل الاعمال الحب لله والغض لله العن رسول الله المرجل المرجل المرجل المرائة تلبس يبسة المرجل أسئلة المرائة تلبس يبسة المرجل أسئلة المرائة الامورخير؛ في أتى شيء سلامة الانسان؛ ماجواب الأحمق بكيف العلم بلاعمل؛ ما سبب المحبّة بعمل الحق حلو؛ تقعوز من الشرور؛ بأتح طريق تحصل له تحبّة أ

"مرحمه كرو

تمرين (اللهمة)

اللَّهُمِّ اتَّفَظْمَا مِن كُل بلاء الدنيا وعدابِ الخدرة اللَّهُمُّ اغْفِرُ لِنَا ذِنُوبِنَا وَإِرْحِمِنَا وَأَنْتَ أَرَحِمُ الرَّحِمِينَ اللهُم إِنَّا سَمُلُكُ الجِنَّةَ ونعوذيك من النارِ اللَّهُمَّ إِنَّا تُبْنَا إليك نَتُبُ علينا إِنَّك انت التَّواب الرِّحيم اللَّهُم ارَدُقْه وَن فَصْلِكُ رِزْفًا حَسَنًا وانت خير الرازِقين اللهم المُتَّبُّ

لنَا فَى الله نَيَاحَسَنَةً وفِي الآخرة حسنةً: أَنْتُ وتَيُنافي الدنياد الأخرة قاعفورينا وأنت خير الغافرين اللهم اجعلنا مخلصين فأعمالنا واقوالنا وارجع الينا

ايًّا منا وانصرياعلى القوم الكافرين.

مرس (الله)

الله خلق السماء والأرض، وخلق كل شي وهو بُكِلِ شَيَّ عليمٌ ليس له حلجة إلى شيَّ و لكِلِّ شيَّ

اليدحاجة وحوالغتى الحميد يغفركنا ذنوتناويرمنا وحوالغفررالتحيم. ويستلنا يوم الدين عن اعمالنا، عداره شديد وتوابه عظيم ليس له فناع : هومي لا يهوت وليس له والله ولاوله ولاصلحة منعبد ولاندبى غيرة ونسجت له ولانسجد للتسن ولانشن وهوموجود سيكن مكان وكسكن لا ينظرك احلام وطنا يس يعجيب، ألاتعلمون أن في العالم الشياء كثيرة أ لانتظرها كالهواء وهو موجود بكل مكان ونشعران في كل ثنى من الما لا تنظرون الهواء فكن لك لا تنظرون الهواء فكن لك لا تنظرون الله واليات وجود لاخا هرق من كل نتى وقاروالالله فى السهوات والارض الأرض كايات الهومنين - أي وهواحد : ليس له شريك في ملكه والأ لظهر التَّرُوالفسادُ بين الشُرَكاءِ وفِسَه تِ الأَوْ والسهاء وخربت الدنيا ألا تعلمون أن المدين فيها ملوك بل يكون ملك واحد فقط و إلا مه أن المعالمة في المعالمة المعالمة عنوب المعالمة عنوب المعالمة المعالمة

نظم (۱)

أيَّها الطلاّبُ! قوموا : بِاغتزام للمعَالى وَلَطْلِبُوا الْعِلْمِ قَانَ العِلْمَ زَيْنٌ للرِجال والطلبوا الْغِزّدوامَّا: بِالْحِادِ وَانْصَال وَاعْلَمُوا أَنَّ شَتَاتِ المقومِ عُنُوانُ الرُّوالِ وَإِحْذَروا لِكُذَب دواماً ﴿ وَالْزَمواصِدُق المقالِ والزمواحدمة قوم ؛ إنها خير فعالي وَاصْبِروا عند البلايا ؛ وَاشْبَوُ الشَّلَالِمِيال

لِعمد من الأدُباء العلامة السّيب ابراهيم الحيد رآبادي (المغفورله) رب

أيَّهَا النَّفَا لُ الكِوامْ! واسترَّعوا تَعُو العظامُ بِشَبَاتٍ وَاعْتِ بَزِامُ وَالسَّبِقِوا كُلَّ الْأَنَامِ لا يَعوق العارْمِين ﴿خُونَ ثُمَّ عُ بِالْيَقَانُ خَلْمِ فَي كُلِّ حِينَ ﴿ فِي الْوَرَخِي نَتَحُمْدِينَ لاتكونوا في الخصام ؛ وله فَروا شَرَ اللَّهُ الْمُ وَاعْلِمُوا أَقَ السَّلَامُ ؛ والمعالِي في الومَّامُ إِلَّرْمُواخِبْرَالِصِفَاتُ * إِخُوتَى! حَتَّى المَّمَاتُ إِنْعَا شُرّ الهيات؛ في خِصامٍ وشَتاتَ لا تكونوا في ضلال جعن طريقي الاعند ال وَاضْرِبُوا خَيْرَ مِثَالَ؛ في مِقَالٍ و فَعَالُ للمصنف

(7)

ای نظمیں جمع مونت سالم کو زیر وزبر کی طالب استعال کیا گیا ہے۔

يتمعى بابنت انُصحاً ؛ كلِماتٍ طِيباتِ رعْكَمى التعالِي ﴿ فَادَاء الوَاجِبَاتِ وَاعْبُلى الله دوامًا ﴿ رَبِّ هِ فِي الْكَاتَمَاتِ وَارْعَبِي عَنْ كُلِّي لَهُو ؛ في مَوا قيت الصَّلواة وَأَعْلَمِهِا حُكِرِشَى ؛ وَإِحْفَظِها عَن فُواتِ وَالَّذِي حَدمة أُمِّ ؛ وَأَبِ طُولَ الحاتِ وَانْصُرَى كُلُّ صَعِيفٌ ، وَالْرَحْمَي الْمُسْتَضْعَفَاتِ وَالْزَحْىُ خُلْفًا جَمِيلًا ب واخذرى من سيّات بارلحثا نفسك نرثيني ﴿ انَّه زُسِ البغارِ

وَاصْحَبِى دُوماً بِنَافٍ الْحَيْسِاتِ خَفِراتِ عَاقَلَاتٍ عالماتٍ المَاتِ الْحَارِثِ الْمَالِثِ وَاضْرِفِ خيرَ مِثَالِ الله الدِبناتِ الدُخْرَياتِ فَاعْمَلِى با أَيْهَا البنت بِهِلْمُى الكَلِمات إنّما في ها الجَاحُ الإفى حياتٍ وممات المَّافِية

تبرين

كيف حالك؛ ماذ اتفعل في هِذه الحيام! أروح الى المدرسة؛ أتفف فى الطراقي ؛ أين تصنع كتبك فى الصفف ؛ أي المستعبد المستف ، أي الأشياء فى محفظتك، بأى قلم يكتب الله في فى كرا رسيهم ؛ أقلم الرصاص أرخص من قلم الحبر أوم من تلعب بكرة القدم ؛ أيجب الرياضة المبه نيه على كل تلمية ، أتكون المسحاية والمبراة عنه كل تلميث أيجب الرياضة كل يوم ؛ ماذا أيجي جميع التلامية دون المل رسة كل يوم ؛ ماذا

يفعل النالامين في الفترة ؛ ما ذايقول المعلم للتالامين حين للهمن يكسب بالطباشيروأبن بأى ولدمحبوب ببالاعمام والأخوال والاخوان وَالزُّخوات ؛ من خلقك ؛ من بخلق الناس وبيزن قيهم بمن جل الشمس والقمر والنحرم وأبن؛ متى تطلّع الشمس؛ متى تعنُّرب؛ من يرجم العباد ٢من بغفرة نوبهم ٢ يعبله الله الاغتيار؟ من بدخل الجنة ومن بدخل النام ؟ أتقوذون ما لله من الشيطن؛ أبيجي يوم القيمة؛ أتقولون إن الله ولمن أتنظر وند؛ أنكم إلى غيرق؛ أكلُّ شَيَّ من قدر تولي البجد أيلبس لله كما سجد الملائكة؛ ماذا قال؛ هل العصبان دأب الخيارة أتجي بالخصروات وسيبيها وأكالخصروات عنه و الاسفاناخ نا فع للمريض، أتمقع البطاطة؛ أتاكلون الطعاطم كشبرا ؛ صل الرحلة باردة أم حادة؛ أترشقون الانبج أم تقط ورنه ما يسكين ؛ أى الفواكه تعدون عندالفاكهاني ومن يسع القشط و أشيعها المرأة و أتسزج الماء باللين

متى تقوم أنت وإحوانك من النّوم ؛ ومتى تقوم امّك وأخواتك ؛ أتروح أخواتك إلى المدرسة ؛ أقرأن القرآن ؛ أيفهمنه ؛ أيرغبن فى التربية المنزلّية ؛ أيصحبن البتنات الطيبات ؛ أتنصح امَّك أَخوا ينك كلُّ يوم ؛ أسمعت أنّ المعلمات مدحن أخواتِك ؛ أكنس البيت حنعاالضرورة وأيعمل مع أمهن وأطبخث امّات إدام الخصروات؛ أتطبخ أخواتك آدام المنيذا، كيف تحد إدام التمر الهندى وأنظبت أمَّك إدام الوركيَّات التاعة منه وأكلون إدام يد ون البصل ؛

كيف تجد لحم الديك ؟ أتبيض الدجاجة كلُّ يوم؟ أى بيضة خيرعن،ك : المقلية أم المخليّة؛ ماذا يقول النّاس في ريج النيم ؛ كيف خشبه ؛ ماذا يصنع النّجار منه ؟ أياكل الصغار الانبج الفِح ؛ أتقوم من النوم قبل الفجر؟ أتقوم البنات من النوم صباحا كمثل البنيين و يعدد در به ق ؟ أسمعت أذان الفجر؟ ماذا يقول المؤذن؟ أبذه به الناس الي المسجد للصلوة ؟ أختمتم الجزء الثالث مِنهاج العربيّة وأَفَهِمتُمُوع جيّد المصل تَحْفظونه و

فهرس الفاظ الجزر الثالث

الفناظ معانى إدام ج آدام سال ازواج وزوج جرث اصيل ج 'اصال سرتام اعدام وعم عمله جي ، يجاني اعتدال ورمياني مالت اعتزام يختد اراده أعضان وغصن والي أعني كلمه تحقرا الا سگريموان أصفح أصم قوم ياجاعت أنيج أم أنداد وند مرتفائل الشل

الفاظ معاني المناعر النقاً ١٠ ايجي الجي ايات والية نتاني معره أبلا مجيحي سيبته أبرارو برّ نبک أكثناء ج ورميان إلواب ويأب وروازه أجرة ج اجرر (اجر) ٔ منبس مزدوری بدله إحشاب يدله يا اجر کی امکیبار رکھنا أحذية جوتا أخوات واخت بهن أخوال وخال مامول أخوان إخوة وأخ بجائي

الفاظ معانى بنفسها فود (مونث) بنين وابن بيًا باض ندے دیا بيض وبيضه الأا ربيع) باغ (بيجيا) بيجيا التاء تباب نقسان تبارى التربية المنزلة أمررفاندوارى تطريز كثيده موزن كارى تعب رتعكن) تعالم كليا التيوالمتناك الي رتوب، تاب تربر كرنا تربه کیا الشاء . ننبت جاربا فتاب را

الفاظ معانى إنها كلمه صريبية كس کے سوائے اور کھے ہنس أنيس دوستجس النسرمو أوسط درميان، يع اسفاناخ ياك الساء باطل بكار مامسة حيوث بكار باختخان بئين بالرج بالوار يودهوي رات كاجاند بساطح بسط نرش بطاطه ألو

الفناظ معاني حذر حن ر بچا، ڈرا حرم کیا حسل حدکیا، کمی کی سس برا ئی جاہی حجرج احجار بتقر الجما حفكة وحفيل يزنا حسرضة كعشائي حميل قابل تعريب حول اطرات هين وتن حتی ج احیاء زاره الخاء خاسررون نقصان الهابنوالا

الفاظ معاني الجيم حصيم دوزخ جداران ديوار جرُة ج جرار گُوا بجلس ج جُلساء ممنين حمال فرنسورتي جييع جيا جهير باند بري الوازر حاء (جئی) آیا (آنا) الحاء حب وجة دان حتی کا بیال کاک الحدايقة التمومية إغمام

الفاظ معانى خالدرون، بيترب والا حياطة خاط سياء بيا خبر روئی کیایا خبثيات وخبيثة برئ خلاع وهوكا خدم فيتكيا خراب اخرب ويان وران مما خزى يرائ خشب ج أخشاب كرى خضراوات تركاريان خصام ایک دوس سے ممکر ا خضار ترکاری بیج والا خطابة تقرير كتحجر خفرات وخفرة خرموا حيا والي

الفاظ معانى Ulult داحبنة يالتو دام (بادم) بيشري رتا دحلجةج دحاحات حجاج رتى درج ع ادراج مزا فاندص يس كتابس وغيره رکھي حائين دقيق آڻا باريك ديارودائر گر ديدان و دودة كرس دىك مرغ حين ج اديان طريق انتهد

ديوان جدوادين كجري

الفاظ معانى موحاتا ، ندرمنها ذمین زبینت السس ساذج ماده هىبورة تخته سياه سبق آگے بڑھ کیا ستر ب<u>صابا</u> سجل ج سجلات رحير ىسواپ سركرم لوئي جو دور ہے یا نی معلوم ہوتی رس - دھوکا سرروسرس تخت سربعيا طير سكّر ڪر سکين ج سکاکين جمري سوق ج اسواق بازار

الفاظ معاتى التال ذاق ذوق كيمها يكفنا الراء رجلة خرف رجبيم مردود بانكابوا رحلن فربال دسيرا ريشف چوا مضوان خرشنووى رعنب دعن منه مور ليا رفع رعن) أنهايا الكالوا راح (روح) گيا روان) ريج ج رياح بوا دلين وريشة ير الزاء الزاء نر**وا**ل کسی چیز کا دور

الفاظ معانى صدح صداح والكما ما نگ صحان وصحفة ركابي ساتخو مموا صحب صحيح تندرست صغر بين صلب سخت صوت ج أصوات آواز الضاد ضلال گراری ضياء ردخنی الطاع طباخدة طغ كيوان طالشاير يك طبقات طبقة كلاس ورام

الفاظ معاني سهر طاگا ساردسير جلاديلنا سيثات وستيئة الشين شبايك وشتباك كطركى شبرج اشبال بالثت شتات مجرت ياگندگى شراء فريداري خريد و فروفست شعروشعرة ال سْعَرُوب) معدم كما محوس کها شمال بايان شهك حاضرموا الصاد

الفاظ معانى عدة وج اعدل بثمن عصيب سخت عقورج عقارًد علاء لين يي علميكن تم ير رمين، ا . لازم سبت عناية تيم عنوان جعناوين سرناس عاء رعود) يرنا (يوننا) عادَ رعون ينه ما كا عاقی (عوق روکا علين ج عيون نظراتكي العنان غرضة ج غرُّ ن كره غضب غصيتيا غضيص ينجي ربكاه غنم ج اغنام كوسيدار کری د مذکر و مونت. دونول کیلئے)

ا بفاظ معانى طلاقة الوحه بتاشت خدل بنیان طماطم شمائے طین مٹی الظاع ظل ج ظلال سايه العاين عللين وعالكم جمال عبث بكار عجل عدى عريض حررا عرف تنغي عصب يني باندها عصرعصابر نخورا كس عصيان نازوني عجن كوندها دالما عَلَىٰ ةَ عَلَىٰ ةَ

الفاظ معاني قرعته لائری قط ماضی منفی کی ماکیسد كيمى بنير. قطع كأما قلقاس ايكفم كاأوا اروی قال د قول) کمیا رکهنا) قام (قيم) أعفًا (أعفا) الكاف کات گویک کفنر ناننگری کیا مکفرکیا كنس جبالهُو ديا کان (کور) تھا' ہوا لئام و لئيم كبينه لزم الازم ہوگیا نص ج کصوص جور لعبآء الغميضة أكرمحولي القِطَ داندجِگا، اللهاي

الفاظ معانى المساع نامدنشه بری بات د مد سے زیادہ) ناخر عدہ الباس) فنج کی رمیل) فحارو فاجر أنهكار فراخ وضرخ جأذه ریرندول کا بچه) فسسک گرا ، فراب موگیا فوات كسي حيركا كذرجانا القاف قاعة ج قاعات دهال دالان قتبل مارذالا قبض ، (على) تبضكيا (كيراليا) قد يحقيق البي اگر دينارع يرداعل بو) قل كر تدرت دكها

قلاوروقلا المرى

قرب نزدیب

الفاظ معاتي الفاظ معاني الميم ملائك ومكك نرشة مدمن كفلم كمناأ صاف تمايال منديل ج مناديل بومال ملآح توبيف كيا مواقيت رتت متر كروا السنون حنج لايا يتجار برصي مشط مشط بخبخ بخباح كاميابهوا کا میا یی مضر- نقصان دبين والا هنو طرف جبيئ تقريبًا ینگرم نادم نوا بنداء واصراً قورتی نشاع نورن بطبخ ج مطالح ، يا وريي فأ معروف - الجي بات انسكى نظيف سان استها نغيم نهستردا هجافي جرا معلية الماسوا (أندا) م دوسرے کے منے کی جاتمے مقلية تلاموا (انارا) نقيصاة ورائي بعورتي مقاءل ومقعل ينيح انشت نوالا ج نوی گفلی ليلية مقسة عادن رات نهز حركا مكتبةج مكابت كتبفائه ملا بميرا دِياني مغيره الواو ملاعق وملعقة ليجيا وادث گهنا رمایه،

الفاظ معانى معانى المفاظ ونی ج اولیائه روت والا ورين مربیت وِمّام اتحاد وجه بایا ودع چورویا وری مخاوق، دنیا الهاء هريج دبرا، تيزگيا وريقات ناعمة عجر هات . وه (جمع مونت وسخ مبلا وصف باين كيا الياء الغ نياء وصل بينجا وضع ركفا وفاحة باشري بسير خرزاء سان يمين مايل بيط وقف تُعيلِ ملاحظة: اسارى جي كي "ج" وروا والمدكي الرق اتارة كون يكترين وآخردهولنا أن الحقد لله رب الحالماين تنيت ايك دوسيرا ملن كانيه: - كما سيخلي وإركمال جيراً المؤكن 2190 مطبور تايري بي ميراباردن